

دفتر الشيخ وهبي البغدادي

نوتة مجربات الروحانية



مكتبة العلوم الروحانية

Tel. 9613219061

دفتر الشيخ وهبى البغدادي

نوته من المجربات الروحانية الصحيحة

(باب جلب غنقود العفريت)

يتلى عدد سبع مرة بعد صلاة العشاء والتراويح كزبرة فانه النادم يحضر عندك ويوقف حتى تنتهي العذبة واضعاً يده على صدره ويسد فراغك يقول لك ما تطلب فاطلب ما قبلك وهذا القسم :-

أجب يا غنقود بحم الإلهام والعزود و
اليهود وحم الأم الذي تفجر منه الماء
والله لا يصرفه :-

لهيطوش لهيطوش يا نصر فوا عرف
الله قلوبكم والله لا يردى القوم الظالمين

واشرف

(إفاده لصنع الجن مجربة)

تكتب في كف المصروع وجبهته وعزم عليه بها
يفرق أصابعه وان كان به ضربا نراه يضرب
تقول **يا كالموش** عدد **كالكموش** عدد
عدد أن كان مابه من الجن فاصبره وان
فأقوا به إلى جبهته إنه من سليمان وأنه بسم
مسلمين وهذا ما جرى به بعض علماء

(باب تمشية القلة)

تكتب على حافتيها **أهلم مشند مفرة**
بهذه العزيمة تقول **هرش** عدد **لرش** عدد
عجج عدد **عجج** عدد **أوج** عدد **وراج** عدد
الواحا عدد **العجل** عدد **الاعة** عدد **أجيبوا**
بسم ما سلكها وجروها إلى المكان الذي
عدد **الاعة** عدد **تنت**

تكتب فان كان به جن ينصرع وان كان به ريج
بيده على جبهته وهذا ما تكتب به تعزم
أفوش عدد **أروش** عدد **عجل** **يا حربق** فهو
كان به ريج ففرق أصابعه وان كان به ضرب
الله الرحمن الرحيم أن لا تعلو علي وأنتوني
هذا الفن فوجبه محيما تحت وكنت

وتقرأ في خلق القلة سورة **بسم** **الحاسدا** ثم تعزم
لريوش عدد **كاش** عدد **كيش** عدد **لحاش** عدد
دكيش عدد وهي ترمي السحاب صنع الله
يا ضام هذه الأسماء والبسوا القلة في
فيه الخبيثة أو السحر الوافا عدد **عجل**

(باب حجة عند سائر الناس)

تكتب الحاتم الآت وأكتب قوله فطاراً بينه أكبره
إلى قوله كرمي ثم تكتب من أركان قوله
الحمد لله الملك بسم الله الرحمن الرحيم وعلم
الدين سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم .

وهذا هو الحاتم المبارك

قوله	١٣٤٢	١٣٤٧	١٣٤٩
الملك	١٣٤١	١٣٤٣	١٣٤٥
قوله	١٣٤٦	١٣٤٩	١٣٤٤

(فائدة للدفع عن الكمام بحربة)

تكتب وتقول

٨٥٢ ٨١٥١ إلى الله اه اه اه اه اه

والله باله العلى العظيم

بحربة وانتوت

لج مركيس له ولد مول ولا قوة

لج مركيس له ولد مول ولا قوة

(باب حضور الغائب)

إذا أردت حضور رأي إنسان غائب فأحضر ورقة
سألتك بحوسم مع دوسم وبراسم تحضنت
محيط ثلاث مرات ثم تكتبها ثلاث مرات
الأسماء جمع مرة وأضعها في حيلة
الطريق بأذن الله تعالى - تمت ولت

والتب فيها -

بالإسم العظيم من الفلت واسم المطلوب دائرة
وبعد ذلك بخرها بلبن ذكر واتلى عليها هذه
شرقية فإن المطلوب يحضر ولا يتأخر إلا مسافة

(فأذه لمعرفة السارق) وهو أن تأخذ مسمار
الثاني ق والقرآن وعلى جنب الثاني يس والقرآن
يوذن لهم فيعتذرون ثم تقرأ المسامير في الحيلة
بالقيام فإن السارق لا يقدر يقوم من مكانه

حرباً وتكتب على الجنب الأول من والقرآن وعلى جنب
وعلى الجنب الرابع حمسك هذا يوم لا ينطقون ولا
الارض وتقرأ عليه سورة الملك وتأمر المنتهين

(فأذه لعقد اللسان) مجرب

بكين ض ورقة ويحمل تحت العمامة وهو هذا -
شاه طيبش يا هطيبش أحبوا يا خدام هذه
وكنوا بحق هذه الأسماء عليكم

يا هطيبش شاه طيبش طارش مطروش واو
الأسماء الشرقية واعقدوا لسان كذا وكذا عن كذا
تمت

تصليح كتابه : وكتب مائة الف والاربع مائة
 مائة الف والاربع مائة الف والاربع مائة
 الف والاربع مائة الف والاربع مائة
 الف والاربع مائة الف والاربع مائة

ودورهم ببرهته طوالت عليه كثيرا
 توكلوا بانفسهم هذه الاعمال
 بعد

(باب ارسال وتسليم)

(واذا اردت تصليح حائط)

تكون الكتابة على خرقة بخسة مع خور كبريت
 قود وقطران وبلل وختيت وقشر توم
 وتكون خلف القبلة وتصرف العمار وتعزم
 بما كتبت في مرة وتحرره الحرقه من الحما
 والعمل ليله البت بعد المغرب او ليله اربع بعد الفجر
 او يوم الاثنين اسم الاوك
 وهذه اما كتبت وتعزم

مع حائط

اكتب خاتم بطه زهيج واعض ورق قسيم
 وحواله مع البصر يلفظيان في مرة
 ويجز باللبان والليمون الاسود
 وراقرا [] في مرة مع الاية
 بعد لصقها مع الحائط فانها
 يصليح مع بعضها

صباح في لجاج في امراج في صبحا في
 شونلج في توكله جميعا بعد الاكم
 المكتوب في باب الملك الاسود وهو للجاج
 توكله جميعا بما امرتكم به وتكون
 بعد

خاتم ربابه في كل ديرة وفي الوسط في المطول
 وتكون عليه اليد القوية والتوكل على
 الكا

وهو له التوكل
 في السنة
 ببرهته

في كل سنة	في كل سنة
في كل سنة	في كل سنة
في كل سنة	في كل سنة

(هذا نفس)

تلقب الفاتمة الاق من ظهر مرآه وتبخر
وانت تنظر فيها بشرط ان لا
مرة وكل مائة تقول يا حاضر يا غايم هذه
حتى اراك بعينى واخاطبك بلسان
المرأة شخص ~~فمن~~ فتقول
وتذكر حاجتك له ويشترط قبل
اولك وتصدى ثوابها للخلفاء
الكرام وتقول يا اصحاب النوبة اخذت
الاذن منكم ويا حازنكم ويا ذنبكم
أقول بسم الله الرحمن الرحيم الحمد
لله رب العالمين لا اله الا هو

(بسورة الفاتحة)

بسم الله ذكر وكثرة وتجعل المرآه كرسى
تربى فيها خيالك وتتلو الفاتحة ٣٣
السورة والكشف الحجاب بينى وبينك
فاذا تم لك العدد يظهر لك الحاتمة من
له السلام ~~عليه~~ ورحمة الله وبركاته
عمل هذا المنزل ان تقرأ الفاتحة
الاربعة وخمسة النبي والاصحاب النوبة

مربع

قوله

١	٩	٥
٣	٥	٧
٨	١	٦

قوله

قوله

(باب محبة) شما اقرت بشا

يكتب على سبع ورقات بيض ويجرق كل لية
هلطيش عده فرشتو عده لهشتاكر عده
يا سلمون العفريت ويا مرقط العفريت واحضروا
هذه الاسماء وخيجوه واقلقوه واحرقوا
عده العجل عده الساعة عده تم وكل

(باب محبة) شما اقرت بشا

ورقة وهذا ما تكتبه على شلهوشتا عده
كهشيش عده هلطيش عده هلطيوشت عده توكل
وجلوا وهيجوا كذا وكذا الى محبة كذا وكذا بعزة
قلبه حق يحضر الى كذا وكذا في أسرع ما يكون الوما

(باب محبة نار عاتجيب ذالا)

ومنفعة العمل به ان تكتب من خمس ورقات وتوضع
وثلاث فصوص فعملك تترك وتغرق في خمس
والثالثة في العصور والرابعة في المغرب والخامسة
الاوراق الموش عده الموش عده هليوش عده
أحرقه قلب كذا وكذا وعقلها الى محبة كذا وكذا
عد د تحارب شه يمانى صبر

فكل ورقة حصوة لبان ذكر وثلاث غلغللات من
أوقان أول واحدة في الصبة والثانية تحرق في الماء
في العشاء فإنه يحمل المطلوب وهذا ما تكتب على
لهشت عده كيموش عده ما أحرقه هذه الاسماء بل
الوفا عده العجل عده الساعة عده تم وكل
لهشت عده لمان كديرة غلغلل أود

(باب محبة وطلب وتسهيل موافق للطابع الادب)

تلتك ويحصل وهو هذا -

ودود بدوح عبد الله يا بدوح بحق آدم ونوح
والعلم المشروع وبحق النبي المصطفى صاحب
في اللوح انقلب العقد وسكنت الروح من كفة
إلى آخرها وتبخرها بيخور الجنة وكل

(باب محبة وتسهيل الشععة)

تأخذ شععة إكساري آتت عليها سورة
تبخرها بعود وجاوي ولبان ذكر وتلوا عليها
حضر وهذه هي الأسماء بايقش ايقش
هرقش مهرقش هورقش عجل أي
محبة كذا وكذا بحق هذه الأسماء والآيات
من قاله للسموات والأرض إثنا طوعا أو كرها
عنه ثم وكل

(باب محبة لعابد النار)

يكتب على بيضة يوم الخميس وتوضع في النار
 كزبرة وحب صلب ولا تزال تعزم حتى تعرف
 هبش عم أجبيوا وهيجوا وادرقوا قلب كذا
 ثوكن يا احروانت يا عابد النار واخلفوا
 اقيموها وان كانت قائمة منوها وان كانت
 الح الح الواع العجل عم الساعة عم في
 بها جهك

بعد الفشاء الأخيرة وعزم عليها بما تكتب والنور
 البيضة وهذا ما تكتب به تعزم نقول ايل عم طاف
 الح محبة الح بحف كبش موكبش قاش
 عقلها ان كانت قائمة عابطوها وان كانت منبقة
 ماشية جروها وان كانت بارية طيرها حتى تأتي
 الحين والوقت وهي من الأعمال القوية واحتفظ

(باب جلب القمر)

تتلوا عم ليل من أي شهر وانت مكتوف
 تقول يا قمرنا يا جدي يا لي أمك الجرعة وأبوك
 خذ مني لجام من فضة واعلفي لجام من حديد
 وأريد لا يعطى ميل الواع العجل عم دار
 فان المملوك يهيب ويحضر سريعاً

الرأس ناظر إلى القمر فان المملوك يا نيك سريعاً
 العبد لسبتك قبض لكفة لستى فم من حديد
 ألحم به فلانة نك فلانة وقت ما أشمدهر منها
 وانه لقسم عليكم نسيدي يتاني عم مرة

بعد العشاء فإن المطلوب يحضر أسرع من طرفه عين وهذا ما تلنّب على البيضة بهتته فتنة ع
 كشكشة عده مهلة مهلة ما بيلة عده أجيبوا يا خدام هذه الأسماء وهي جوا كذا بحبة ص
 الوعاء العجل عده الساعة عده ثم تقرأ على البيضة بنزه العزيمة حتى تحترق البيضة وهذا
 ما تقول أفسمت عليك يا مذهب وأنت يامرة وأنت يا حمر وأنت يا برقان وأنت يا شمهرش
 وأنت يا أبيض وأنت يا ميمون أبا نوح أبا زينة صاحب الرؤوس الأربع أيتك يا شمردل أيتك
 يا أظفش أيتك يا فطاس أيتك يا حميد الحار أيتك يا هليوب يا أبا الصمام الكبار
 أيتك يا سلحوة الذي له مرفات تزعج لها أهل المشرق والمغرب توكّلوا بجنبه من إلى ممة من
 أنت وجدتموها نأثمت أقيموها وإن وجدتموها نأثمت منشوها وإن وجدتموها ماشية جروها
 وإن وجدتموها جارية فوسو سوها واقفوها على ساقها ولمرأها بين السماء والأرض من
 تأتى إلى عده أجيبوا بحقه قاشي عده ماشية لأبنا تظفها وللسماء تظفها وللأعما وللأشرا
 يلذها حتى تأتى إلى عده أسرع من طرفه العين ولمع البصر الوعاء عده الحصل عده الساعة عده

(باب محبة وحباب معجب)

وهو من الأعمال القاطعة وقد صاحبه أنه أمر به وجه مائة بيتان ابتاع بغداد في الحرام لأنه أقطع
من السيف وهو أن تأخذ بيضة واحدة سوادها بيضاء يومها وتكتب عليها هذه الأسماء وتحرقها
بعد الغشاء فإن المطلوب يحضر أسرع من طرفه عين وهذا ما تكتب على البيضة بهشمة ع
كشكشة ع مهلة مهلة ما بلة ع أجيب يا خدام هذه الأسماء وهبوا كذا بيضة ع
الوما ع العجل ع الساعة ع ثم تقرأ على البيضة بركة العزيمة حتى تحترق البيضة وهذا
ما تقول أقسمت عليك يا مذهب وأنت يا مرة وأنت يا حمر وأنت يا برقان وأنت يا شهورش
وأنت يا أنيس وأنت يا ميمون وأنت يا نوح أين زوية صاحب الرؤوس الأربع أتيك يا شمرول أتيك
يا أفطش أتيك يا فطاش أتيك يا حميد الساحر أتيك يا هليوب يا أبا الصامع أتيك
أتيك يا سلوه الذي له مرفان تزج لها أهل طشق والعرب توكلوا بجلب ع إلى ع
أنت وجدتموها ناضجة أقيوها وإن وجدتموها فاضت فتمسوها وإن وجدتموها ماشية جروها
وإن وجدتموها جارية فوسوسوها واقفوها على ساقها وليرها بين السماء والأرض من
تأتي إلى ع أجيبوا بحضرة قاش ع ما شئت لا أرضا نفلها ولا سماء نفلها ولا طعام ولا شراب
يلذها مني تأتي إلى ع أسرع من طرفه العجل ع الساعة ع

(باب جلب خضرة وهو سريع)

من أعمال هاروت وماروت وهو المشهور بجلب القارورة وهو أن تكتب الدعوة على قارورة وتكتب
اسم المملوك واسم أمه ثم تضع سبع حبات شعير وسبع حبات فلفل أبيض وقليل سداب وقدر ثلاث
أوقيات زيت لبيب وتوضع على نار لينة وأنت تقرأ الدعوة حتى يحضر المطلوب
وهذه العزمية الشريفة :-

يا نيكرة هور بن باروخ ابراهيم باشمخ شامخ العالف على كل براخ ناديطييون تششيش باكر
آرورك بذلة الخضوع بين يديك وبع مع مع يا شمس الارعاد وبالموسا مينفا ويا طاطام
مور ويا عالم لميمونا ويا طهفين روميشا بعزة بنج ياهور أجيب أير السيد ميظرون وأسرع
من هذا الطاعن وأمره أن يرمى محبة فلانة من قلب فلانة بنت فلانة ومن دصها
ولحها حقة هذه الأسماء بخميش فتد لهيوش يونس صورك لنخسرنهم واليا ليز
ثم تخضرنهم حول جرفم جنباً أحيبوا وأخضروا وأتروا واسرعوا وأقضى ما جق ساعة هذا قبل
أن يمشطرب ويقع العذاب بسبع مائة غلاظ شدا لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما
يؤمرون أحيبوا يا خدام هذه الأسماء وأخضروا عزيفك يا معاشر الجن والإس واليا طين
ومعا دور والممات والخراب وغير ذلك من العفاريات وطولوا أحيبوا الحسامين لأشمل الما ليز
أحيبوا وأتروا وأقضى ما جق حقة هذه الأسماء عليكم لو العجب ساعة

باب (خاتمة العجبة)

يكتب في سبع ورقات هذا الكف و كل ورقة يكتب فيها هذه الأسماء الأولى يكتب فيها مذهب داوود
 لياخيم وفي الثانية مرة جبرائيل ايا لغوا وفي الثالثة آخر سمسمائيل لياخوز وفي الرابعة
 برغان ميلايل لياروخ وفي الخامسة شمعون وفي السادسة مرفيايل لبارون وفي السابعة آنيص عيايل لبارون
 وفي الثامنة ميمون كسفيايل لياشلتش اللهم ابن قلب فلانة بنت فلانة على حجة فلان ابن فلانة
 ثم تضرع كل حبة ورقة سبع حبات من تفاح الجن وتقرأ هذه البركة الآية عدد مران
 على كل ورقة وتحرق كل يوم واحدة عند النوم ونقول جلبك غفل كذا وكذا إلى حبة كذا وكذا إلى حبة
 السبعة أيام وينتهي واحف بحصل المطلوب بآذن الله تعالى وهذه هي الآية التي تتلى زين للناس
 حب الشبهوات الآية

(باب محبة) بحد على الجبهة

يكتب في ورقة بيضاء يوم الأحد أو الإثنين أو الخميس في رابع ساعة والحدور بان ذكر ومعه
 ويعلق على الجبهة وهو هذا الاسم الشريف نقول اللهم إني أسألك بحرفتك يا بديع مدني يا
 الاسم الممدوح وبحقك وبحق آدم ونوح وبحق ما جود به القلم في اللوح أنه نسيت العقل والروح
 كذا وكذا وتحملها على كذا وكذا بحق وتلك حننا آيينا ما إلههم على يومه مرفع دربار مدني
 أسئلة ثلاث فلاتة بحق لاجل ولا مودة إلا بالله العلي العظيم والفضيلة على السرا (م) مع

ورقة بيضاء وصفة ماكتبه في شهر ربيع

التاسع العلوم الأربع فيها اجمع بين صفتين

م	ق	س	ه	ن	ا	م	ع
ه	م	ق	س	ه	ن	ا	م
ه	ن	م	ق	س	ه	ن	ا
ا	م	ن	ق	س	ه	ن	ا
ن	ا	م	ق	س	ه	ن	ا
ق	س	ا	م	ن	ق	س	ه
س	ا	ن	ق	س	ه	ن	ا
ه	ن	ا	م	ق	س	ه	ن

٥٦٧ و ٥٦٨ بحق هذه الأشياء

باصطفاة تبارك على الفضل النبوي

تحضر ثلاث ورفان بيض وتكتب عليهم هذه الأسماء الآتية وتحرق كل يوم ورقة وأنت تقرأ
العزمية والبخور لكل ورقة عجم حباب فلفل وعجم قصصون لبان ذكر وهذا ما كتب شمس عدد
شلاوان عجم جعف عدد وهذه لعزمية نقول ٢٠
مهمل وأنت بامهقال بحرق وجلب ونهيج قلبك في المحبة مع واجلسوها إلى محله من
تفرض جاحته منها الوا عدد لعل عدد الساعة عدد والتلاوة على كل ورقة لاصرات
جامد الطوب بربيع غنت وكل .

(باب بحث الصورة) يجب ورسم وتعبير مع صورة المظهر
وذلك ربطها بالسطر من طرفي هذه وتلبس حلاله وتكون
تلبس عنايه كما نلاحظه وادناه يقفنا فوقه و
على رجلها اليمنى كيكوروش في وضع اليسرى قد اقوس
به الجف وبناس و لا ظهرها شبه جيم وعلم الصورة من سبع
منه حرف اليمين والله علم شبه الكريمة مع راسه فليكن شبه
تمام شبه فليكن جاء حرفه مع الفل مع الصورة مع خان
واظهر مع هذا الباب مهيبة ملكه و زبر مع سلطان بأق حقيقة
المع بأق فأق الله.

وَمِنْهُمْ أَهْلُ عِلْمٍ

وكتب عليه العبد المذنب والميتون ثم هو العزيز هي آية و
والخوف يعطى وجب وتصيحرك اوصيا اللهي

قال عزت مد اليه راك ففقد ربك تركوا صدم هذه الايات النبوية
هذا الامم بعد فهمهم اللام

(باب محبة ونهيج للملك مرة مجرباً)

باب محبة الملك مرة وهو خادم يوم الاثنين ولد
أردت العمل به والنهيج من قلب ذكر أم أنى
نريد واسم أمه وأكذب عليهما هذه الاشياء
قبل أنه نبخرها بياوي وميسروس وكزيرة و
الضخار فاذا أرميتها خلف الطريق التي أتيت منها
فانقم الله ولا تعلمه إلا من لئلا خافه من أعمال
وهذا ما كتبت على الشفقة كما ترى
هيشيلوش عدي هما الوش عدي هما البش عدي
عدي تنقصوش عدي أجبا يامره يا ابن الجار
محبة فلان بن فلانة الوما عدي ليعيل عدي الساعة عدي
على الشفقة والجور عدي قبل أنه نومي عدي
خادم يوم الاثنين وساعته القهر وحقق الملك عدي
فلانة إلى محبة فلان ابن فلانة جفا إليكم
وهو الذي أكره عليه زيد بلوش وشقوش
من الساعات القهر والخذ بالناحية جبرائيل إذا
تأخذ (ششفقة) نية من غير صريف على اسم من
أرميتها في المسنوفة بنات طمأ أو لتتوربتاخ
ضباله عليه لا تعود لتزله إلا وقد طلوب غيره
عبد الله به صلا ولا تعرفه لأحد فإنه مجرب صهي
هما أقتش عدي كموش عدي ركنش عدي كستلخ
واجلب وهيج واحرق قلب فلانة نبت فلانة والى
(وهذه الذريعة التي تلونها عدد ١٢ مرة)
النار تقول أفسنت عليكم عليه أيها الملك مرة
عليه جبرائيل إلا ما هيبت قلب فلانة من
الطيرة الذي خلقه الله به وهو مكتوب على جهنم
ورموش وحموش ونوش نرعد للاشقة

(باب محبة عظيم بن آدم)

يكتبهم إلى اثنين من ورقة وعظم عليها عدد مرة ويغري بتفاح الحان ولبان الدثروا الزبرة ووص
(تفاح الحان) وصندروس وتعلق في شجرة مويهة للريح يخرج من أثره يحصل لفضود وصدا
نكتب وبه نعلم عدد مرة تقول:-

أيتها تكونوا إلى قدر من إذا جاؤوها إلى قعله خالدين وص من إذا جاؤوها و
فتحت أبوابها وقال لهم خزنتموها لكم عليكم لهم من ما دخلوها خالدين من
إذا فتحت بأجوع وما أجوع وهم من كل مدب ينسلون واقرب الوعد الحق فلما
من شاخصة أبصار الذين كفروا كذلك يصودهم بمحبة الله اجلب يا مذهب يا صاب
هذا اليوم لأحد وأنت يا أحمرو وأنت يا برقد وأنت يا شهووش وأنت يا أبيض وأنت يا ميمون
الطيار غفل فلانة بنت فلانة إلى فلان بن فلانة إلى هذا المكان ان كانت راقدة
فقمعدوها وان كانت قاعدة فقمعوها وارسلها كانت قائمة فمشوها وان كانت ماشية
فحروها واحرقوها بالنيران واخبلوا عقلها بمحبة فلان بن فلانة ولا يهنا لها آل
ولا شراب ولا نوم ولا رقاد ولا قمار فتمت تأتف إلى مكان فلان بن فلانة
قال عقرتني من الجن إنا أنيك به قبل أنا نقوم من مقامك وإي عليه لقوى آمن
قال عندهم الكتاب إنا أنيك به قبل أن يزول إليك لمفك فلما رآه مستفرا عده

قال عنده قال هذا من فضل رب ليبلون أشدكم أم أشدكم ومن شكر فأنشأ يشكر لنفسه
ومن كفر فأنشأ يفتن كرم الله به من سليمان وأنه بسم الله الرحمن الرحيم
القول واشتوى مسلمين مسرعين طائعين لله رب العالمين اشتوى بفلاة نبتا
فلاة إلى حبة فلات بن فلاة إلى هذا مكان وإن لم نأثوى به أحرقكم بالنار داء
الشرر وغضب الرحمن المبار الوهاب عدد العمل عدد الساعة عدد واشتوى بفلاة
من فلاة إلى فلات بن فلاة وهذه العزيمة تقول :-

أبني تحزم بها عزمي تقول عزمي عزمي عزمي عزمي عزمي عزمي عزمي عزمي عزمي عزمي
فلاة أنوش عزمي أقاعا عزمي بليخا عزمي شهيل أقش أبني يا ميمون العظام أبني
الأحمر أبني إبليس اللعين أبني الذي أعسى بينهم من أجبتهم أبني صاحب الخنادق
والحجاب أبني زوبعة أبني صالح البصوي أبني مزعون التري أبني الرؤس الأربعة أولهم
طيكهم الذي عمامته تدور باليقون أبني كلهم الذي ركب على الفيل لتحزم بالثعبان
أبني قصورة أبني مبرر اشتوى مسلمين مسرعين طائعين لله رب العالمين أنه من
سليمان وأنه بسم الله الرحمن الرحيم الوهاب عدد العمل عدد الساعة عدد انتهى .

٥ (باب محبة) يوم الجمعة

يكتب من يوم الجمعة على عدد أوزان بيض و هو مائة كحل

(الاول) أهطمفشد إجلبوا فلان بن فلان أهطمفشد بنت فلانة هي بور عده هرش عده
بهرش عده

(الثانية) يزش عده ترش عده أهطمفشد إجلبوا و هيجوا فلان بن فلانة إجمعة فلانة
بن فلانة

(الثالثة) آليوش عده أرش عده أهطمفشد أجيووا و هيجوا فلانة بنت فلانة إجمعة فلان

(الرابعة) حولش عده يوش عده ألش عده أهطمفشد أحووا و هيجوا فلانة إلى فلانة

(الخامسة) طهكش عده قمش عده أهطمفشد إجلبوا و هيجوا فلانة بنت فلانة إلى
فلان بن فلانة

(السادسة) لميوش عده لموش عده أهطمفشد إجلبوا و هيجوا فلانة إلى فلان

(السابعة) هلهليوش عده مهماليش عده أهطمفشد أجيووا و اخلبوا عده إلى

عده العجا العجل عده راعة عده نيم
ترمي من كل ورقة خمسة باوي وتلق واحدة

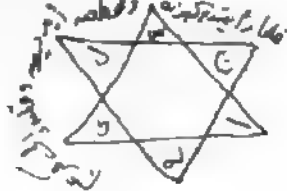
بعد واحدة تحت النار كل ليلة فما بين سبع
ليالي و إلا الخلو بين سريعا و لو كان

بملاسل ثم وكل

(باب حبته وتصحيح)

يكتب من كانه وبغير كبرية والفتاح ليلة
بعد أن تربطها من خط حريز آخر وتكتب
وتعزم بالعزيم بعد أن تحلقها من
ملاح عليك يا نعمة العشاء وبها
عند العشاء يا مبدئ الفتن بالسلا
خلطوا قلب فلانة بنت فلانة إلى كبة فلانة
لياروخ لياروخ لياروخ خلطوها مع سيد
مع عند معدها مع جبرائيل وميكائيل و
بنت فلانة من لوناك ولا تشرب ولا تجلس
ولا تملك عقلاها ولا تنظر لأبيها ولا
ولا أرضه سولها ولا فسلها يا وديها ولا
والا نا الذي سورتها كبة هارون وماروت
الدا ما العطل السادة والايه مول الخاتم
كما ترى ←

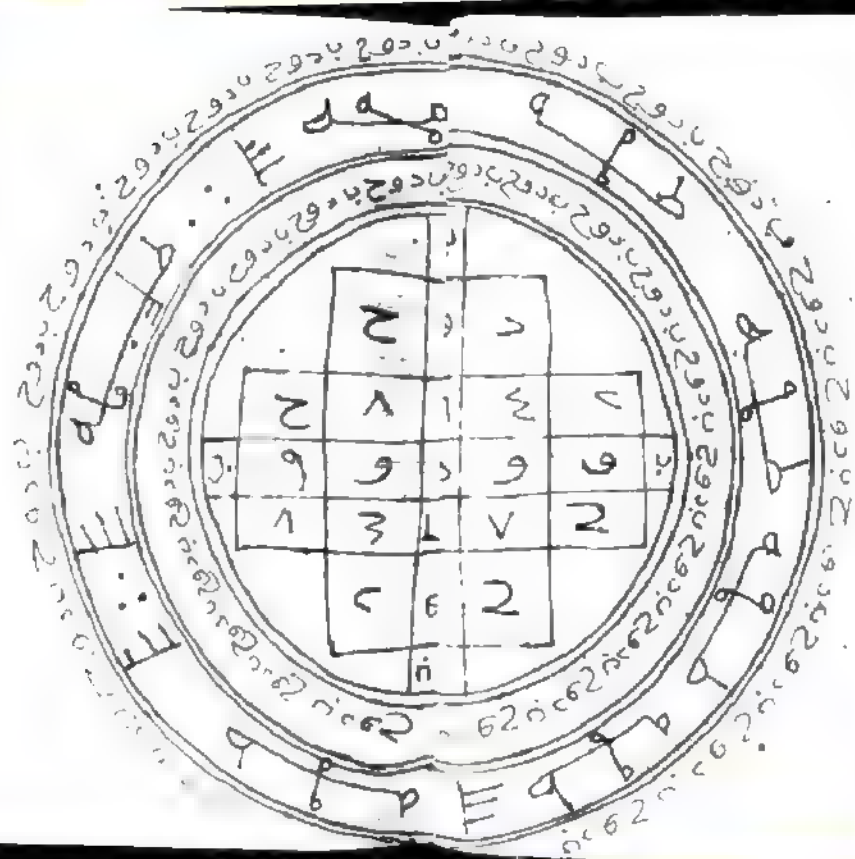
ولا تميز عند غروب الشمس وتعلم من الرمي
القائم من وجه الكافد والعزيم من ظهرها
المحرف وتعزم عليك العزيم وهذه العزيم
أقيمت وعظمت وبما علمت يا سابقة التبرم
سلام عليك يا مخللة الصول من العشاء
به فلانة بجمع لياض ليا ليا فور لياروخ
أكتاف خلطوها مع شعرها خلطوا قلب
إسرائيل وخزرائيل إنزلوا على رأس فلانة
من حماره النساء ولا من حماره الرجال مع
لحمها ولا جبل يدا ربيها ولا شجرة تظللها
قمر يوديفا ولا ولد يلاغبها ولا عجز تداويها



(باب حبة) بحرب صعب

تكتب الخاتم الاتي والاسماء ويطلع على
مرة وهذه العزيمت تقول يا الله
خادم هذه الاسماء ويطلب العقل
رب المبرك والبرج حب وودود بدوق
لو انفتحت ماض الارض جميعا الى قديم و
جود الله ما تعرف بحبكم الله اذ ضلوا طريقهم
فتوكلوا يا الله كنتم مؤمنين اللهم يا الله
ونصفه من نار فلا النار تذيب الثلج ولا
الافق ارسيا من الثلج والثلج والنار
حيث في قديم في الزيد آمنوا وتطمس
بحر بطرزهج واح ألواح العجل في
و اعلم يا ولي هذا الباب بحرب صعب
من جميع الرسومات من اللط والخاتم و

الراس والبنور جاون وكزبرة وعزم طبر (ال)
البنور الرقيم بدوق اثم مرة ارجب يا بدوق ويا
والبرج بحر سبع في مرة قدوس في مرة
ايونتم كعب الله والزيد آمنوا اشد بالله
والقيمت عليك بحر من يا فلانة الى فلان يا كنتم
الباب فانه دطخوه فانكم بالخيرة وعلى الله
خلقت في الباء الرابع ملك نصفه الثلج
الثلج يطفئ النار والملك ينادى بلسان
الله ألف بيبر قلب ٢٥٢ على ٢٥٢ بحر صواب
قلوبهم بذكر الله لا يذكر الله تطمس الطوب
السعر في و البنور جاون وكزبرة يا بصرة
والله فيه فافهم توشه واحترس
الدائرة في الذهب المقابل اقلب تجد :-



(باب حبة)

يكتب من كائن وندم بالتب الآمرة و
 تقول يا م ألف بيم آدم وكف
 رضى الله عنها ويا م ألف بيم سيدنا
 يا م السديرة الدائنة وبعده هذه
 في صيا لله لم أنفقت إلى قوله فليم
 والذبور والفرقاء العظيم وآدم
 وبعده أكصيا شر أكصيا أدوناس
 الف م ورائته لقتهم لو تعلموه
 الأسم المحدث أن تجلب القلب و

البحر ليا ذك وجاوى وهذه العزيت
 هو ويا م ألف بيم سيدنا محمد وناثقة
 يوسف وزليخا رضى الله عنهما وألف بيم
 لا يات يحبونهم كحب الله والذين آمنوا
 اللهم بعم بدع وبعده التوراة والايفيل
 ونوح ونوحنا ما من صدورهم إلى متقابليهم
 فمباؤة آل سداى الوصا العجل
 عظيم أقيمت عليك يا بدع بعم صاعب
 الروح هيا مع هذا الخاتم المبارك

ب	د	و	ح
٢	٤	٦	٨
ب	د	و	ح
٢	٤	٦	٨

ثم وكل

(باب محبة عظيم)

هذا الباب عظيم الشأن قوى البرهان
جاريته هارون الرشيد وهو أن
يوم الجمعة أول النور والعزيمة
أتى عليه العزيمة خمس مرة و
المطلوب فغند ما يقابل يؤخذ عقله
لحرفة عيم وإن حملت البكر المعوقة
حملت المرأة مثلها رأسه
للدخول على الحكم وهو شيخ نصيب
وهذه العزيمة تقول

أسمع من النار الموقدة وهو المأخوذ من
تركه. الخاتم الاثني عشر كاند أبيه نفس
موت وبترها بالجأوة واللبان الزنرم
يجعل الطالب على رأسه ويقابل
وليد ويصير كالمجنون ولا يقدر على فراقه
من غير تأخير وإيه
شدة المحبة والتهيب ويصلح
النفات والمجلدات غير ذكر فضائله

فصل فی بیان احوال و حال

10	L3	40	L	1	V	6L	HL	14
20	00	VH	A	0	A	A	VL	L2
35	50	65	5	6	A	0L	5H	AL
4	00	5L	5H	AH	5H	33	61	L3
11	60	10	AH	5H	6H	00	40	13
20	HL	V0	VH	0H	5H	C	AV	55
01	1	1V	VA	4H	0V	4H	V5	0H
11	5H	51	6V	AV	0V	5H	5H	5H
11	V1	21	5H	4V	LV	63	4H	1H

لقد كنت في حالة من الضيق الشديد
لذلك كنت قد كتبت لك هذا

[illegible]

(باب حبة) وقبول

يكتب ويعلم على الرأس وهو هذا

بسم الله الرحمن الرحيم وأذن في الناس

به أسخضه لتقسي إلى أميد إلى

والقبة عليك حبة من إلى عين أفنة

ورحمت وخشية وسفهم كن مدبر

عسى الله أن يجعل بينكم وبين

تعلموا الشمس بنورها عن يمينه و

مطلع على جميع الخلق بالسفحة

الإنسان إلى تبليغ ثم كذلك

بجم لياخيم ليا لغز ليا روت ليا روت

بنورها من وجهه وحسن فرلينة

رأيت أكرنت إلى كريم أن نشأ

لها فاضعير كذلك وتنزل الحامل

بالجج إلى منافع لهم وقال الملك انتوني

وجهت وجهي للذي إلى المشركي

وأبصرهم وقلوبهم برأفت

حامل كتابي هذا الحبة حبا شديدا

الغدير عاديهم منهم مودة فعلم عالم

القمر شعاعه عن يساره والله تعالى

والحبة والمودة هل أخت على

ينتلي الخلق بجمته حامل كتابي هذا

لنا نلوشه ليا شلش اللهم إ جعل الشمس

فوقهم رأيت ورا قبل يوسف عليه فلما

نزل عليهم من السماء آية فظلت أعناقهم

كتابي هذا الدما العجلة السام

تم ولعل

(باب جلب)

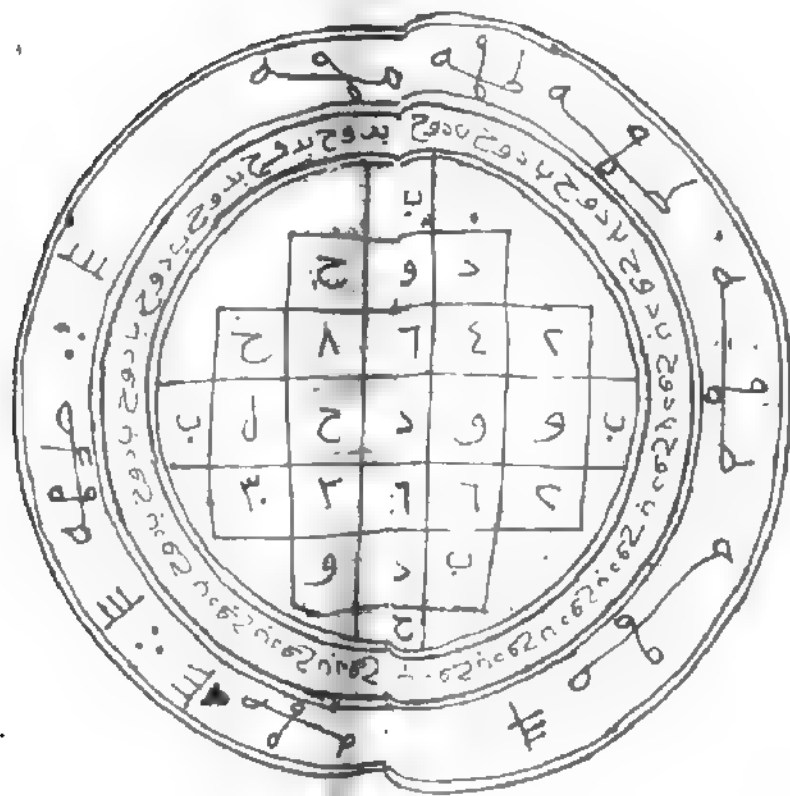
وهو جلب عقل الطالب المطلوب
يطلب له عقله عند سبع فيوطه من الحرير
مختلفة ولما قد فيهم جميعا لا عقد ثم
قفره بوضعه الاسماء على كنفه لا صراة
من ساه مطارد وهو الاولك او
الثانية من يوم الاربع ثم تجعل ذلك
الحيط من جلد مائز وتعلقهم عليه
فان يجلب قلب مطلوب فانتم الله
وصى هذه الاسماء التي تقرأها
عقدت من هذه العقد قلب
لياروغ لياروش ليا شلس مازر
بسم لياضيم ليا لغو ليا فور لياروش
كفان طيكل قسورة اوما العلة الاسم

(باب محبة عظيم الشان) وهو يسمى الله
بالعاشق المغربي وهو من اعمال حكماء العرب
اذا اردت العمل به فليكن هذه الدابة
على تسقيتهم بسم يوم الاربع من زيادة
الحلال وترميم من نار قويت و
انت تتلو عليهم الدعوة بعد صلاة
تم العدد حتى يحضر المطلوب للطالب
زليلاتاشها لا يدري أيه هو ولو كان
بالركم المحبوب المزاج نائم لا ولا
تفعل ارض الحلال لك قطع من اليق
واحرره من النار وهذه الدعوة
تقلب العففت :-

(باب محبة عظيم الشأن)

القوة ١- بسم الله الرحمن الرحيم و...
 ثابته توليتم فاعلموا اننا على رسولنا
 وسهرت لظلمته الاملاك وكل
 ربك السديع القوم المستير
 بنودك واعوانك ليسجوه
 طرفة بسمهم سم اجري البحار
 فسجت له ميتاته البحار ووعرش
 والنكر غالب منتقم عزيز جبار
 شامس يمشي كميوش وبالعزة
 الطامس يا بوقاه وامن اخوانك
 البروج الى الكريم الوصاح
 والمائرة من العفصة

الطيفوا الله واطيعوا الرسول واهل بيته
 البلاغ المبين سبحانه وسبحته الافلاك
 ملكوت ملكون خائف من خشيته
 ارجع يا ابا العجايب برقاء وامر
 بعبدة الله ويجلبون اليه اقل من
 بقدرته وسخر الامطار بمشيئته
 القطار والاشجار وكل ملكه بالليل
 اواه كميوش كميوش كميوش
 والسلطان وبالهيبة والنور والملكوت
 يفعلونه ما امرهم به والسماد ذات
 العجل في السامرة
 التاليف يا قلبك قد لها



(بابِ کبے)

يكتب ويعلم على الرأس وهو هذا
 بسم الله الرحمن الرحيم وورد بدو
 قدوس إلى آخره ويحيط القلم
 العنق المصنوع صاحب النهر
 وضاظ به في اللوح انزلت
 كذا وكذا في قلب كذا عسى
 ان يبدع به آدم وتوحيه سبع
 واللعن واللعن المصنوع ويحيط
 والفتوح ويحيط العرش والكرسي
 العقد وسكنت الروح منه بحية
 الله الى آخره الذي وبجها بمحور الحيز

(باب فیہ بحریہ ص ۵۵۳)

يكتب من ١٣ اورام و موضع من كل
وزن ٣ حبات، خلط ٣ ملح و ده امانك

[illegible]

اشترى

(باب بظنية)

يكتب على شتفتك نية وتدفن تحت العتبة من
 الخرجية بعد كتابتها بآثر الوفاق تقول وألقيا
 وما هي إلا فرقة ولملاق كلما أوقدوا ناراً
 زعم الذمير كضراً أنه لن يبعثوا قل بل يورث
 بسير الأملاء يومئذ بغيرهم لبعض عرواً
 البغضاء والفرقة مبدع متى لا يجتمعان
 تنق سيهزم الجمع ويولون الدبر بل
 فرت عد من قسورة كذلك يفر ٢٥٠ و٢٥٠
 وهذا الوفاق المشاء اليك تحت وكنت
 دشت وعند والعزيز

وما هي إلا فرقة

٩ ط		
٧ س	٥ هـ	٣ ج
	١ ا	

وما هي إلا فرقة

وما هي إلا فرقة
 وما هي إلا فرقة
 وما هي إلا فرقة

ابواب بغضه آخره

يكتب يوم السبت في ساعة زحل هذا الخاتم والبرقة على شقفة بيت وتبخرها بقشر ثور
 وقشر بصل وحشيت وتذوق في اجتماع فانهم يفرقون سائلك يا من وصل إليك
 هذا الباب لا تعلمه الا لمن يستحقه وهذه صفة كما ترى افهم ترشد
 كتابهم حبر مستنقذ من قسورة

وكان

يخرجون بيوتهم بأيديهم وأبواب المؤمنين

ز	هـ	ج	ا	ط	ا	ج	هـ	ز
هـ	ج	ا	ط	ز	ط	ا	ج	هـ
ج	ا	ط	ز	هـ	ز	ط	ا	ج
ا	ط	ز	هـ	ج	هـ	ز	ط	ا
ط	ز	هـ	ج	ا	ج	هـ	ز	ط
ا	ط	ز	هـ	ج	هـ	ز	ط	ا
ج	ا	ط	ز	هـ	ز	ط	ا	ج
هـ	ج	ا	ط	ز	ط	ا	ج	هـ
ز	هـ	ج	ا	ط	ا	ج	هـ	ز

نار الحزن أشعلها بالبيوتهم وعك

كلما أوقوا

(باب بغضة محرم)

يكتب من تشقة بية آخر الشهر يوم السبت و
 عذاب الدنيا به وعذاب الآخرة يبقن وهذا ما
 وألقينا بينهم العداوة والبغضاء إلى يوم
 العداوة والبغضاء بين يوم حتى لا يبقن بين يوم
 عمل غير صالح ووجوههم مسودة وقلوبهم
 ان تحصل عليه بليهة أو تتر له بليهة عبوس
 ان كانت إلا مبيحة واحدة فاذا هم مفترقون
 الحيات بحق المرسلات عرفا فالفرقات
 هذه الأسماء لا اله الا الله وروح
 لله له روحه اولا
 الالهة
 صرد الوعا عود العجل عود

بشرط أن تكون الكتابة من ساعة زحل في آخر
 بصل وقت نشر نوم ولا تشك فيه لأنه
 محرم

«باب بغضة»

تكتب من ورقة زرقاء وترفع من قبل لا يزال وهذا ما تكتب به تعزم أحد مرة ولكن
تلف عليها خيط كنان وشعر خنزير وهذا ما تقول بعد كتابته أقسمت عليك أيها النار
بالعزيز الجبار أنت وأعوانك وعبيدك شري يوم يكون يرص البغضة والهد بين
بالفرقة ان يا جوج وما جوج لهم الشتر وألقينا بينهم العداوة والبغضاء
الي يوم القيامة شتر خاب في هرقابين كما فرقنا بين الشمس والقمر وكما
فرقت بين القط والفأر الوعاء العجل الساعة عدد والبخور مرومير وخشيت
الشمس والقمر كما فرقنا بين الليل والنهار وكما فرقنا بين القمر والنهار

«باب بغضة وعزقة»

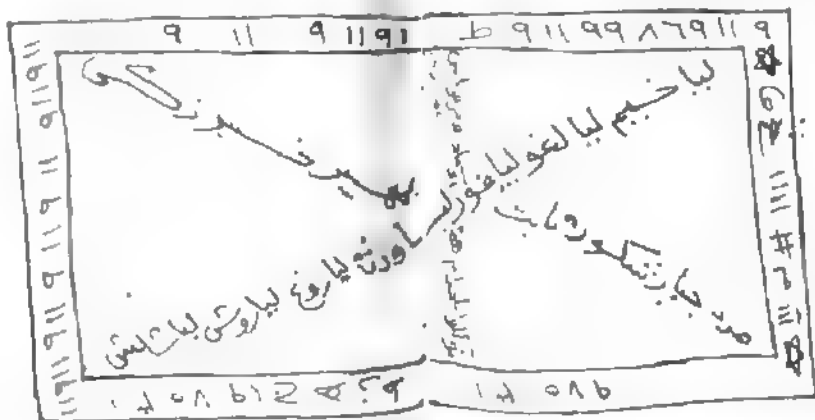
تكتب هذه الصفة من اثناء صبيح ارض في يوم
ثوم وقشر بصل وشبلا وتليو عليه
ماء معين وترشه عن الثيت المملون
عبن فانفق الله فانفق الله وهذا
السبت الاخير من الشهر ويخير الاناء بقشر
هذه الذكر مائه مرة وتروى الكنية
فانهم يفترقون اقرب من طرفه
هو الذكر عن الصحيفة التالية

تقول

منتقم جبار غالب قوي قهار شديد اليه
الحكم العدل اللطيف الخير احيوا يا خدام الاسماء وقرقوا بين
٥٥٤ بحق

رَكَهَشْ اَكَهَشْ عَلَسَا فَنَزْ
تَشْلِيْعْ مَشْلَعُوْبْ بَزَالْ
تَهْوَشْ تَهْوَشْ التَّبَارْ
مَهْرَاقَشْ بَفَشْ مَقَشْ شَقْمُوْرَشْ
هَيُولْ اَهْلِيُولْ تَهْيِيْكَشْ
عِيْدْ الوَاعِيْدْ لِعَجَلْ عِيْدْ السَاعِيْدْ

وهذه الصفة
التي تبتلى
اليان



«باب بغضه»

يكتب هذه الأسماء التسعة على شقفة بيضاء وهم هذه الأسماء: -

زئب $\text{ع} \text{ع} \text{ع}$ وغنم $\text{ع} \text{ع} \text{ع}$ والهنزل $\text{ع} \text{ع} \text{ع}$ ومصدع $\text{ع} \text{ع} \text{ع}$ وعمبر $\text{ع} \text{ع} \text{ع}$
وشبيب $\text{ع} \text{ع} \text{ع}$ سالف $\text{ع} \text{ع} \text{ع}$ وقبيدار $\text{ع} \text{ع} \text{ع}$ سمعان رأس المستأجرين
 $\text{ع} \text{ع} \text{ع}$ بأشهرهم

وما هي إلا شقفة وبغضه وملاعبس $\text{ع} \text{ع} \text{ع}$ والقينارينهم العداوة والبغضاء
إلى يوم القيامة عيس وتولى الهرب $\text{ع} \text{ع} \text{ع}$ يا فلان أو يا فلانة أن جاءه الأعمى يحيى
فلان عن فلانة وكان من المبرية $\text{ع} \text{ع} \text{ع}$ تسعة $\text{ع} \text{ع} \text{ع}$ رهط $\text{ع} \text{ع} \text{ع}$ يفسدون من الأرض
ولا يصلحون فقل بيوتهم خاوية $\text{ع} \text{ع} \text{ع}$ يا ظالموا الواعد العدل $\text{ع} \text{ع} \text{ع}$ الساعة $\text{ع} \text{ع} \text{ع}$

ويكتب يوم السبت الأكبر من الأرض شهر
الحمام وترش في البيت والبخور مروض $\text{ع} \text{ع} \text{ع}$ ويكتب من شقفة بيضاء ونحو ماء هاربا $\text{ع} \text{ع} \text{ع}$
ويكتب جميعه تسالمة والله أعلم ثم وكل

فحقهم فحجبهم ان ترى كل يا عامر انهم العناء

باب فرقة

و صفة العمل به بكتب على عظم كل وترقه
و صندروس وميعة وأبو كير وهذا ما
سورة القارعة الى آخر السورة أحرف
العداوة والبغضاء الى يوم القيامة
ثم وانتهى

اوليه بالذم لانه في قوله قد لاخ كالبيرة
ثانيه ريش وبهيا ريش وصيارش جل الهيمه منزل لقراء
ثالثه صيوط مع طيوط قد بدت انوارهم تبين
الرسم من يرضاه منكم ورجلوا وينور جيوش طلقا
أفنت اقسا ما بغزة بطوش وبطهشلا ذكره يرقا
يهورا فتح صورنا والاعلى كلبراخ هودر أعنا
علا من لا اعلم ومن لم هودر مع الاضام
وجوبه لغيره الذي تاربه هودر قد انزلت بالقرآن
يا عامر هيا لم قبل باذنه انشاله يا هذا من السرا
يا عامر هيا لم قبل باذنه انشاله يا هذا من السرا
يا عامر هيا لم قبل باذنه انشاله يا هذا من السرا

فأجبهم ماذا أقولوا بي قالوا به لم يكون
فجربك فاصط للثي يا فاعلا نادى لهبوطه مع السرا
فجاسه صيا الرصبل لعدنا اقوص مرصا ورجعوا ثامه
لخصنا شقوقه لم تنزل انوارهم سدوم لثاني كل مكانه
لخصنا شقوقه بطوش طهشلا انوارهم سدوم لثاني كل مكانه
جربك فاصط فاحلا لغزتي رصبل رن العمار والكانه
الكايد الحيار فدر لم يزل متعاليا ومترها من شانه
الراحمي الانصاح محمد هودر العريانه والعبجانه
هوفا العريانه لاني ومحمد هودر هودر العريانه والعبجانه
مراحمه العريانه لاني ومحمد هودر هودر العريانه والعبجانه

«باب حل معقود»

إذا أردنا حل المعقود عن النساء فالتب له الخاتم الذي من كفه وعزم عليه بالبرهنية
عد مرة حتى يلبس ألف فأمر قرينه بخله فإنه ينحل بإذن الله تعالى وهذا هو

الخاتم كما نرى إضهم وتزشد

إن شاء الله تعالى والله

الموفق إلى الصواب واليه

الرجوع والمآب وهذا إذا أردت ←

٦٦٩٠	٦٦٩٥	٦٦٨٨
٦٦٨٩	٦٦٩١	٦٦٩٢
٦٦٩٤	٦٦٨٧	٦٦٩٣

«باب تحصين العريين»

إذا أردت تحصين العريين فاحضر قرش

تكتب من ورقة قال موسى ما جئتم

عمل المفسرين» وتوضع في الورقة

يجوز فيه سحر بإذن الله تعالى :-

صالح فضة صغير وأكتب عليه لم فافعل ثم

بسم السحران الله سيطله إن الله لا يصلح

والقرش المباح ويشيلها معك فإنه لا

وبأرباط آخر للعريس والخصم

تأخذ فتلة صوف وتقرأ عليها والسمير
كلمة بكلمة إلى أن تنتهي السورة
ويعتقد كل من خطاها فإذا أتت السورة
يخطبها الشخص المعصوم له وأوصعها
ولا ينحل إلا إذا أخرجت الفتلة وفكبت العقد
ومضاهها وتقول يعتقد كل من خطاها وهكذا
وكل كلمة تقول :-
إتليها عد مرات على الفتلة ثم خذها بعدما
من غير أن يزار منسى فإن من خطاها يعتقد

باب حل معقود عن النساء

تحضر بيضة يوم الخميس وتكتب عليها
و أنت تتلوا يا بدوح وبعد ذلك رقشها
وتعليقها نصفها بأكلها وتعطي الزوج
الفائدة سواء كان الزوج معقود أو
بدوح وتوضعها في النار حتى تستوي
وتقسمها بشعر نس من رأس الروحة
النصف الآخر بأكله فإنه ينحل عقده وهذه
الزوجة هي المعقودة

باب فلك مربوط

لمن في اناء صيني وبعض جاء بشر وبشر
الزواج يعلقها على فخذة الأيسر جانه
بسم الله الرحمن الرحيم وبرهنيخ عدد
خلق اش عدد ادرياقش عدد لم يكن
هذه الأسماء والآية الشريفة أن تولوا
الآلة إنه من سليمان وأنه بسم الله
سريعين طائعين لله رب العالمين ومن شئت
ونهي به الريح في مكان سحيق ألوما
والبخود سندروس الورقة وتعزم
منه الزوج والزوجة ثم تلتبه أيضاً في ورقة
بنتك باذن الله تعالى وهذا ما تلت
قليخ عدد ثلث شيخ عدد بركان عدد
الذين كمنوا الى منقلب أخصمن عليكم يا ذمام
بلك ذكر ضلان من ضلاليه على فرج فلا تفتنت
الرحمن الرحيم أن لم تعلقوا وأسوي مسلمين
فكلاً طاهر من السماء فتخطعه الطير
جميع العجل عدد الآلة عدد
بنتك و هذا هو الخاتم



١ تحويطة لطر الحان وابطال السحر

وهي تحويطه مفيدة إذا أردت أن تسبقها
جديد من ذلك الماء وتقرأ عليه هذه الآيات
أكتبها عن تحويطه ويتحمل بها سواء كان
وبالحق أنزلناه وبالحق نزل وما أرسلناك
إلا بالبر كان فهو قابل تقذف بالحق على
به الشياطين وما ينبغي لهم وما يستطعون
الملائكة الأعلى ويقذفون بكلهم من كل جانب
الطرفة فاتبعه شهاب ثاقب فمن يستمع
منهم عن أمرنا ندقه من عذاب السعير يرسل
فوربك لنحشرنهم والشياطين ثم لنعذبهم
فوقهم عواش وكبداء نحرق الشياطين
إبليس يطوفون بينها وبين حميم آن
يسحبون في الحميم ثم في النار يسجرون
في دجونهم والجلود ولهم مقامع من

٢ تحويطة

لليسان تأخذ من بشر أو عين جارية ماء من كوز
عليه يزول عنه كل مكروب وهذه الآيات هي ثم
ذكر كان أو أنى وهي هذه :-
إلا فبشرنا ونذيراً وقل جاء الحق وصرق الباطل
الباطل عندمعه فإذا هزاهف وما تنزلت
أنهم عن السمع طغروا ولا يسمعون إلى
حسراً ولهم عذاب واصب إلا من خفف
الآن يجد له شهاباً رصداً ومن يزع
عليها شواظ من نار وخاس فلا تنتصران
حول جهنم جياطم من جهنم مفاد ومن
الظالمين فكتبوا فيها هم والفارون وجنود
إذا المثلل في أعناقهم والسلاسل يسحبون
يحبسون من فوق رؤسهم الحميم يصهر به ما
حديد كلما أرادوا أن يخرجوا منها

من غم أعيدوا فيها وذوقوا عذاب الحريق
دخلت أمة لعنت أختها حتى إذا أذكروا
فهلأء الذين أضلونا فآثم عذاباً ضعفاً من
أولاهم لأخرهم فما كان لكم عليها من فضل
الشیطان لما قضى الأمران الله وعكم
يأتهم من سلطان إلا أن دعوتكم فاستجبتم
وما أنتم بمصرحى إني كفرت بما
وعدوا يا مالد ليقيض علينا ربك قال
أكثركم للحف كارهون وعسى بينهم
والصافات بنمامها والمعوذتين وشرب
صانه يبرأ بآذن الله تعالى من كل الأعمال

لا يفتقر عنهم وهم فيه ملبسون كلما
فيها جميعاً قالت أخراهم لأولاهم ربنا
الذين قال لئن لم نضعف ولكن لا تعلمون وقالت
فذوقوا العذاب بما كنتم تكسبون وقال
وعذ الحق ووعدكم فأخلفتم وما كان لي
بى فلا تلوموني ولوموا أنفسكم ما أنا بمصرحكم
أنتم كنتم من قبل أن الظالمين لهم عذاب أليم
إنكم مآلثون لقد حبناكم بالحق ولت
بالحق وقيل الحمد لله رب العالمين ثم تقرأ
صهويدهن و جسمه ثلاث مران أو سبعة
مرات أسحار

حجاب آخر للسحور

وصولك لجميع الأسفار والأعمال الرزقية
ببرازته قوله تعالى قوله الف وله الملك و
وإذا قرأت القرآن جعلنا بينك وبين الذين
على قلوبهم أكمة أن يفقهوه وقرأناهم
على أدبارهم نظورا وقوله تعالى أغضمت
الله الملك خلف الأبطال هورب العرش
له به فأنما حسابه عنده أنه لا يفلح
خير الراحين يا معشر الجن والإنس إن
السمع إلى فليقتضرن من آيات الفناء
الذي لا إله إلا هو إلى آخر السورة
بسم آتت سورة الكافرون والقدر
على النبي صلى الله عليه وسلم فتوات

إذا أردت ذلك يلقب له فأنم الغزالي المثلث
أسماء الملائكة ثم تشاهد الوجوه ثم مرة
ليؤمنون بالآخرة حجاباً مستورا وجعلنا
وقرأوا إذا ذكر ربك في القرآن وهذه ولوا
أفلا خلقنا لهم عينا وأنكم إلينا لا ترجعون فقال
الكريم ومن يدع مع الله إلها آخر لا يرهان
الكافرون وقل ربي أعف وارحم وأنت
استطعت أن تنفذوا من أقطار السموات والأرض
وآخر سورة الحشر ومن قوله هو الله
لو أنزلنا هذا القرآن بلسان جبل إلى آخر السورة
والإخلاص والمعوذتين والفاخرة والصلوة

فانه هـ آخرى لإبطال السحر

كتب كل يوم وتشترب عدد أيام
جيم إذا الشمس كورت وإذا لم
طار بطلت وإذا الجبال سيرت وإذا
لشعار بطلت وإذا الوغول خسر
ذا الأسفار بطلت وإذا النقول فوجت
ذا الأسفار بطلت ماى ذنب قتلست
بار بطلت وإذا السماء كتمت وإذا لم
لجنة أزلقت وإذا الأسفار بطلت علمت
وتكتب له سورة الجن مع ما ذكر
وينخرهم عدة عدد أيام باذن
وتكتب وتتحمل وهو هذا اسم الله الرحمن
يحل وإذا الأيام ينكدرت وإذا الأ
الشجار بطلت وإذا العنقار علمت وإذا
والأسفار بطلت وإذا التجار سحرت
وإذا الأسفار بطلت وإذا المؤمودة ستمت
وإذا السمر بطل وإذا المصحف ينثر وإذا الأ
يحل وإذا الحجم سمرت وإذا السمر بطل وإذا
فنى ما أحضرت ثم تكتب السورة
ويوضع معها عدد من ورقان
اللوحات

أبواب الذريرة

(باب ربط وعقد)

إذا أردت عقد إنسان فخذ تراب من قن
سبع مرات ورشه = وإذا أردت أن
أبيضن وشععت بسبع = وإعقد
أشهرات وأوضاع من عتبة من
والثولدد والبنات والبرعم وإعقدوا
= وإذا أردت أن تعقد رجلا عبد الكريم
الحل أن تقس به من شئت
هلج مهلج طش طقوش
شعطي شعطي طها ملحج
كذا وكذا بحقيها عليكم وحرمتها

فمن به تريد وإتلى عليه العزيمت الإيت
تربط جماعة فخذ خيط حبيب الأحمر والأصفر
إلا فتدة وإقرأ على كل عقدة العزيمت
تربط فلا منه خطاه من الرجال والنساء
الحرام فبكرتك طبا به ذكره وطبقه
وهذا ما تكتب وبه تغزم تقول =
منطوش جنح ملحج ملحج
شملوخ وإعقدوا كذا وكذا بعد فرج
لديكم الرصاص العجل في الساعة

باب رباط للعريس والمحصن
 أخذ فتلت حروف وتقرأ عليها
 خطاها وهكذا كلمت بكلمات إلى
 لينتقد به خطاها فإذا أتممت
 الفتلة ثم خذها بعصا يخطيها
 من قبر منسوبة للإزار. فإِنَّ
 خرجت الفتلة وفككت الغدة

والشمس وضحاها وتقول ينتقد كل من
 إن تنقش السورة فكل كلمت تقول
 السورة أتليها عدد آيات على
 الشخص المصنوع له و أوضعا
 خطاها ينتقد ولا ياكل إلا إذا
 جرب صحيح لا شك فيه .

باب رباط
 أخذ فتلت حريق حراء وتنتقد فيلأمة
 بابه ذكر وكذبرة وهذا ما تقزم به كل فتلة
 يا مانع المصنوع إصبع ذكر ٢٥٢ م فرج ٢٥٢ م
 أبراموا أمرا فأنا مبرموم وتكون الجبال
 من توضع في قمره ماخر وتسد عليه السمع

تقرأ هذه العزيمة على كل فتلة آيات والفتور
 حشر وشي أنوش م ملجج م بانوخ م
 هذه الاسماء ويجمع قل هو الله أحد ويجمع أم
 كالقصر المنفوس الوفاء العبد السام م
 فأويرقم من قبره محصور .

(باب عقد محصر)

يكتب هذا الخاتم من ورقته والحريفة
ويد منه من قبر من مجور بعد ان يخطبه
وهذا ما تكتب وبك تحزم -

اقسمت عليكم يا خدام الدنيا السبع
اين مرة اين الاحمر اين زويعة
اين ميمون المحاجك اقسمت
في الد الخيل وما انزل من الزبور وما انزل
في ٢٠٢٠ و٢٠٢١ بحم والقاديان الى قوله
الدنيا السبع وتوكلوا بعقد ٢٠٢٢ و٢٠٢٣
هذا التدمر فقد باد بسخط من
وهذا الخاتم المشار اليه ←

١٠٠٠ مستحقا لكونه قد اتم
بأمره نفعاً عظمياً

معه وهذا ما تكتب وبك تحزم ٢٠٢٢ مرة
المحصل له والخور لباية ذكره وتزيرة

(يا خدام السبع ايام) اين المذهب
اين شمس صورش اين الابيض
عليكم بما انزل في التوراة وما انزل
في الفرقان ان تعقد ٢٠٢٢ و٢٠٢٣
صباحا الى قوله جمعوا اجتماعا يا خدام
عقد في ٢٠٢٢ و٢٠٢٣ و٢٠٢٤
للمر ارجو زلزال العواصف العجل في الاسم

١١	ح	٣	هـ	٥	ز	٧	ط	٩
٩	١	٣	٥	٧	٩	١١	١٣	١٥
٧	٩	١١	١٣	١٥	١٧	١٩	٢١	٢٣
٥	٧	٩	١١	١٣	١٥	١٧	١٩	٢١
٣	٥	٧	٩	١١	١٣	١٥	١٧	١٩
١	٣	٥	٧	٩	١١	١٣	١٥	١٧

انظر

(باب رباط)

تأخذ فقلت حريم أحر وتعد فيز
وهذه العزيمت اسم كذا أو قدنا نارا
ما يشتهم يا طوى يا اسم أجب طالت
فرج ٢٠٢ الوصا العجل في الاسم في
الزير الماء فاقم الله فانت مجرب
عجب

(باب رباط) تكتب على عظمة جيفة و
فانت بنعقد جرب وصرع وهذا ما
جميع في قدوس في يلقوخ في شملنج في
ذكر ٢٠٢ حسه فرج ٢٠٢ يصح لياخيم لياغو
ليا شلس الوصا العجل في الاسم في
والعلم يا ولدت أن هذا الباب
بخطيها المحمول له ويد منه في اللانوه
نكتب وبب تغزم لأمرات في تقول
أو قد يا دخاء ويا حقد يا شيطا
ليا قرر ليا رونت ليا رونغ ليا روش
والبنور ليا ذكر وكربرة
مجرب عجب

(باب رباط)

تأخذ أوقية رصاص وتنفق عليها
وبخرها بمسند أحمر فإياه كاه
وإن كاهه لجمام فادفنها تحت
وهذا ما تكتب وبه تغزم
ما تكتب وبه تغزم ١ -

كهمذان في مخرج في كهمذان
هذه الأسماء ألوهة العجل

هذه الأسماء بابرة خامس حمراء
لرجل فادفنها تحت العتبة
لمتة الجامع فكل من قضاها وانقذ
صراة فكل من قضاها وانقذ وهذه

أجيب يا همدان ورائقة من الحظ
السام في ثم يدفنه في محل مظلم

(باب رباط) تقرأ على فمات صوف
صبيه تعقد عقدة حتى يتم السبح
السورة الشريفة ورائقة
العجل في السام في ثم يتم السورة

سورة يس وكلما وصلت إلى قول
حيثات ثم تقول توكلوا يا همام هذه
ذكر ٢٥٢ ثم فرج ٢٥٢ ألوهة
ولا دفنها تحت عتبة من تريد
ثم وكل

(باب رباط) مجرب صحيح .

إذا أردت ذلك تقرأ أسماء
من رأس خاروف أسود
ذكر وكزبرة وهذه أسماء اللطيل
لَهْطَهْطِيلٌ مَقْطَهْطِيلٌ
نَهْطَهْطِيلٌ جَهْطَهْطِيلٌ
يا خدام هذه الأسماء وإيضا
السامع

الطهاطيل السبع في فيه صوف
جانب قرنه الشمال والجور ليا
تقول

قَهْطَهْطِيلٌ قَهْطَهْطِيلٌ
لَجَهْطَهْطِيلٌ لَمَقْطَهْطِيلٌ
ذَكَرٌ مَقْطَهْطِيلٌ مَقْطَهْطِيلٌ
الوطاء العجل

ثم بعد ذلك تدفن في قبر مهجور
ولا تسلك فيه لئلا تجرب
وإذا أردت حلق ثمره الخيل
صحيح

(باب عقد المرأة) إذا أردت عقد امرأة لا
واحرقه والطفه في ذكرك بريقك
مجرب صحيح .

يوالطها غيرك تأخذ مسرجة من شعرك
وجامعها فلا يوالطها غيرك أبدا

ب رباط المرأة من سائر الرجال
يقدر أحد يطأها حتى كل من
شعرات من ذيل فرس حمراء
بكر في قتلات ثم لا يعلو على
على كل عقدة في مرات والنفور
خطيه وأوضع من قرنه ما غر وسد
وهذه العزيمات :-

قسمت عليك يا عتقود يا مهاب
لعمود شاهد ومشهود بكلفن
توكل يا عتقود يا موكل بالعمود
أوعه جميع الرجال لا يجلها يا نسي
أرملى ولد أرملية ولا ساحر
يعود الشكر لك بصاح والغزل

جاءها بجها كالصيفة وهو أن تأخذ
أوتأخذ لوزة قطم وتغزلهم بنت
بعضهم وتعتقد فيهم في عقد ونرم
لها من ذكر وتزبرق وبعد تمام العمل تضع
عليك بزفت وإذا فنت فاقبر مر جبر -

المن واثب السود بالأيام والعمود وباليوم
بتكفال في بخميش في عطر وثن في
ولو عقد فرج فلانت عنه ذكر فلان
وللا يا نسية ولا جني ولا
وللا ساحرية ولا أحد غير حتى
يا له أمه ألهاء العبد السامع
- تم وكل -

(باب للعاقبة مع السفر)

إذا أردت أن تصنع في ناس من السفر
طاعة متفرقة وتذكر المطلوب فإنه
ألم تر إلى ربك كيف صعد الظل ولو
عليه ذليل ثم قبضناه أليها
فلأنه اللزم لك السرور والغرب
ولك الأرض أسألك أن تصنف
الرجال والبر والبحر حتى يكونه أضيف
عليهم الأرض بارجبت وضاقت
مع الله في الدنيا واليه تمت -

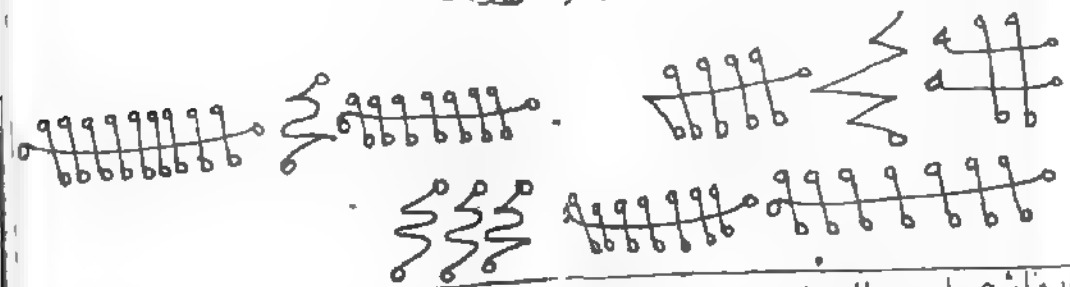
يكتب ما أتى في ورقته وتوضعا على
يضع وهذا ما تكتب -
شأن لجعله ساكناً ثم جعلنا الشمس
قبضاً بسيراً طاسين فلان ابن
ولك البر والبحر ولك السموات
على فلان به فلان مدت الأرض ومعدت
عليه من حلقته مع أوسع وضافت
عليهم أنفسهم وظنوا أن لا ملجأ

(باب لذي) مجرد لا علم فيه بالله خليك لا تفكر
لا قلب فخرهم تلو على البقرة والفرح على غير
في إنا فلما نزل الماء للناداهم فيه وأعيدوا للقاء
هنا جرب صحيح

حمد رسول الله أسكن أيها الويع والألم بالذي أريدت سيكن الريح... لايت أسكن أيها الويع
 يا الله الذي سنن له ما من الليل والنهار وهو السميع العليم الله لا اله الا هو الحي القيوم...
 لايت الله الحق آمين... تمت... وللت

«فأثد طمر البوك»

تكتب في حجاب ويعلق من حمص وهو هذا -



«فأثد طمر البوك»

تكتب في ورق فت وتعلق على محل الويع وأثر لنا من المعصرة ما تشاءا لتخرج به حبا وبنانا
 يا رحم الراحمين ارحم عبدك فلانا وضع عندك يا الله على كل شئ فذيرغ الذميلة على النبي

آبواب كل لمربوط

(فائدة لفقه السحر وابطاله)

تكتب هذا الخاتم وتذرع حولك بهذه الآيات وتقول جاء

١٤٩٨٧	١٤٩٩٠	١٤٩٨٥
١٤٩٨٦	١٤٩٨٨	١٤٩٩٠
١٤٩٩١	١٤٩٨٤	١٤٩٨٩

الحق وزهق الباطل إن الباطل كان زهوقا وهذا زينة

للايات الباطل من بين يدي ولا من خلفه تنزل من كليم

حميد مع التوكل وتكتب ذلك من لحيق ويحيى به ويبيحربه

المسحور ويغسل به بيقفه سره بأذن الله ثم تكتب مرة أخرى وتجهل ومعه هذا

التوكل تولوا يا خدام هذه الآيات والخاتم الشريف يطرأ وابطال كل سحر عن حامل كتابي

هذا أو X بن X الرماح يعمل على صناعة

(فائدة كل لمربوط)

تكتب ويلجس بعسل مستروع الرغبة و

هذا هو

وهذا هو الخاتم المبارك

٦	أب	ت	ث	ج	ح	د	ذ
٧	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك
٨	ل	م	ن	هـ	و	ز	ح
٩	ط	ي	ك	ل	م	ن	هـ
١٠	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل
١١	م	ن	هـ	و	ز	ح	ط
١٢	ي	ك	ل	م	ن	هـ	و
١٣	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م
١٤	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن
١٥	ط	ي	ك	ل	م	ن	هـ
١٦	ي	ك	ل	م	ن	هـ	و
١٧	ك	ل	م	ن	هـ	و	ز
١٨	ل	م	ن	هـ	و	ز	ح
١٩	م	ن	هـ	و	ز	ح	ط
٢٠	ن	هـ	و	ز	ح	ط	ي
٢١	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك
٢٢	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل
٢٣	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م
٢٤	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن
٢٥	ط	ي	ك	ل	م	ن	هـ
٢٦	ي	ك	ل	م	ن	هـ	و
٢٧	ك	ل	م	ن	هـ	و	ز
٢٨	ل	م	ن	هـ	و	ز	ح
٢٩	م	ن	هـ	و	ز	ح	ط
٣٠	ن	هـ	و	ز	ح	ط	ي

ب للعامة عند السفر والزواج)

لَيْسَ كَلِمَةً مِنْهَا نَاسِخَةٌ وَيُرْفَعُ فِي
وَهَذَا مَا تَلَبَّ وَبِهِ قَعَزٌ ٣ خُفْرَةٌ
فَقُوجٌ ٤ دَاخُوجٌ ٥ يَاخُوجٌ ٦
أَوْعِدَ التَّسْمِيَةَ بِهَذِهِ الْأَسْمَاءِ
بِمِثْلِهَا شَرَاهِيَا أَدُونَايَ أُمْبَاوَنَ
لِيَارُوتَ لِيَارُوعَ لِيَارُوسَ لِيَاثَلَسَ

قبر مهجور لا يزال أو من بيت فالح
يقول : -

يقول يا عنقود بعضة ٢٩٢ عه الزواج
شَلُوخ ٢ مَارُوخ ٢ بَارُوخ ٢
قُل سَمُوَاتِ لِيَاخِيمُ لِيَا لُقُو لِيَا فُور
وَلَوْهَاتِ الْعِبِل ٢ السَام ٢ وَالْبَر مَرُوسِرُ وَخَشِيَّةُ

يا بائع المرأة عه الزواج) كَيْتَبْ يا شَقِيقَة
وبه تعزم اَكْمَرَة بعد هذا الطلمع ا > لا
توكلوا يا ضام هذه الحروف
هو من خيول قادر قهار يا الله الله
به اُحْسِن به يد و نادوا يا مالك ليقيم عليارك قال اُكْم
تارة فلانة الزواج بجم لما خيم الى ليا شامس المومنة

[illegible]

(باب حل المربوط)

تكتب الخاتم الآت على ورقة حمراء و توزن بميزان
قرآن وتغلق ماء جارياً وتبخّر الورقة بالمستقى
التركي ثم يسحق بالماء ويربط الورقة على فخذة الأيمن
بجذيل أبيض ويقرب على حريبه فيناله غرضه فيهم

وهذا هو الخاتم
قوي

٣٧	٤٢	٣٨
ول	٤٢	٣٩
٤١	٣٤	٣٩

٤١ ٣٤ ٣٩

(ما شاء حل المربوط ولومده... سنة)

- تكتب على سبع صفحات مستويات الأولى :- ربي اشرح لي صبري وسر لي أمري
الثانية :- صف لنا أبواب السماء بما د منهم
الثالثة :- انا نحن في الموتى من... سورة ييس
الرابعة :- فاذا أنزلنا عليها الماء (هتترت ورتبت)
الخامسة :- إنا نربي أحياءا بحى الموتى وصبر على كل شئ ع صبر
السادسة :- وأله ما في بينك نلقى... إلى أي سورة لك
السابعة :- وقفنا إلى من نوراً فقت و كملت

(باب للعامة من السفر والزواج)
تكتب على منطلة ناسفة ويوفيه في
وهذا ما تكتب ويبت تعز ٢٢ مرة
فَقُوجْ خ، دَاخُوجْ خ، يَاخُوجْ خ
أوعه السفر بجم هذه الأسماء
بجم أهيأ شهاهيا أدوناى أهيأوت
لياروت ليأروغ ليأروى ليأشلس

قبر مهجور لك بزار أوف بيت ظلم
تقول :
لو كذا عنقود بقطعة عذبة الزواج
شلوخ : ما ريوخ : باريوخ :
آله سداى لياخيم لياغو ليافور
الوما : العجل : السام : والجر مرو صبر وحنيت

(باب منع المرأة عن الزواج) يكتب في شقفة
وبه تعزم المرأة بعد هذا الطلسم ادخلا
مرد فوكلوا يا هذا هذه الحروف
هو من خيموم قادر قصار يا الله الله
به احمه بعد ويدوا يا مالك ليقيم علي نارك قال انك
تكره فلانة الزواج فبه لي احمي الى ليا شمس الوفاء

[illegible]

(باب اهل معقود) مجرب

سبأ لولئك عن الجبال الى قولك أمنا أن السموات
(لقرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين فاما
صبيحا مرج البحرين يلتقيان أن اضرب بعض
لحي القيوم وهو الذي خلق من الماء
وتكتب اسم الرجل وأسم أمه وتكتب اللهم اني
الرؤساء والآيات انك على كل شئ قدير.

تكتب الفايضة والإسلام والمعوذتين و
والأرض كيتارتقا.... الآية وتنزل من
تجلى ربك للجبل جعله دكا وخر موسى
الحجر فانلقا.... الآية وعنت الوحوه
... الآية ومن يتوكل على الله... الآية
أسألك أنه تجمع بينكنا وكذا الجف هذه

(باب لقله المربوط)

تكتب من صعد أخضر بلابل وبخر سبزو
ليلية واحدة وتنزل قبل طلوع الشمس ثم
وبه هك طع العريين والعروست فانت
تعالى مجربا صبيح... الآية قوله تعالى ومن
الى الله رسوله نحن بسمه ولعقلنا المسحور
السحر باذن الله تعالى وذلك لمدة ٧ أيام

وهذا ما تكتب

جبريل

ا	ط	م	م
ط	م	ط	م
ط	م	ط	م
م	ط	م	م

وبيات من الذي
يعني زيت طيب
ينزل باذن الله
يخرجه مع سبته حاجرا
ليما نصلك عند

إسرائيل

محمد رسول الله قتيلا

فائدة لتوقيف المرأة عن الزواج
 ومنه السرور بعد كل ما تريد تكتب هذه
 ومقبولة منسية وهذا ما تكتب وتغرم
 وكذا عن الزواج هذه كذا أو بعد ما
 طلع في ما يوع في ما لو في
 بيا روي في ما لو في وقيل
 ثلاثمائة الآية توكلوا بعاقه كذا وكذا

الاسماء على حذلة وتدفعها من نكاح ونظام
 تقول ١- توكل يا عتقود بعاقه كذا
 فيجوزت جمع هذه الاسماء سلع في
 بلاية في ادوخ في ماروخ في باروخ في
 وقعدوا مع القانديس ولبسوا من كنفهم
 فجمع هذه الاسماء الوهاج العقل في السمع في

فائدة ترفيف
 في لوج رصافه أسود ولا نقش عليه هذا
 كانت لمسلات حميد وعلق من السبيبة
 وبجر بالمر والعبير والخنثية ورائل دقوة
 لبرصير في حرق وضع في جرن ما ويرن للشرع
 ركني حوله توكلوا بالاسماء هذه الاسماء في شرف كذا

وإذا أردت إبطاله أخرج اللوح وذوب في النار و
 هذا القائم المذكور

٩٦	١٧	٥٦	١٧	٩٦
٩٦	٥٦	١٧	٥٦	٩٦
٥٥	١٧	١١١	١٧	٥٥
٩٦	٥٥	١١١	٥٥	٩٦
٩٦	٥٥	١٧	٥٥	٩٦

تمت

(فانه للربوط)

وتلك قولتعالى ومن يخرج من بيتك
أنت من بيتها ضاياه طاهر ومجاهد بسم
طاهر زال عنه السحر ولم يؤثر فيه بعد
مهاجراً إلى الله ورسوله... الآية وهي
ولعق المسحور بلسانه سبعة أيام وهو
ذلك إلى أن يموت بأذن الله تعالى.

«الحمل عند المسحور والمعضود»

تلتب ما نحت الآلات وذوات قل وقوله تعالى لو
سحر وعقد كل عاقد وكيد كل كائد عن فابن ف أو
الله تعالى شراها براهيا أدوناى أمباؤن آل سداى
أبها السحر والعقد والكيد عن فابن ف أسماء
إلى حميم يا معشر الجن والإيس إله استعظم
ف أن كنت من شجر أو هدر أو حجر أو حديد أو
أضراة مسلمة يهودى أو يهودية نصرانى
أو البر أو أطمعت لغيراً أو أقميت من قبر أو
عيسى وزبور جاورود وفرقان محمد صلى الله
تفتت
أقولنا هذا القرآن على جبل الإزهرورة وتلتب يسحر كل
فلانة تبعاً بالله الذى لا اله الا هو القىوم بأسماء
التي تفتت وألقى السحرة ساجدين... الآية نقضت
الله تعالى التامنة وآيات العلية إنه من سليمان
أبطلت السحر والعقد والكيد والقنع عن فابن
عظم أو سن أو خلقه أو خط أو عمله رجل أو
أو نصرانيه موسى أو مجوسية حملت من البحر
حيس فابن نقضت بتوراة موسى وأنجيل
عليه وسلم وأنا نقضت له فنحنا مينا وإذا

(فائدة لتوقيف المرأة عند الزواج)

وهو المنع ومنه كلما تريد تكتب هذه

أو مقبرة منسية وهذا ما تكتب وتغرم

وكذا عند الزواج هذه كذا أو مع ما

ملوح في ما دفع في مالود في

بما روي في هولوخ في وقيل

ثلاثمائة الآية توكلوا بعاقة كذا وكذا

والسما على خنظلة وتدقنها من نكاح نظام

تقول ١- توكل يا حنظلة بعاقة كذا

فرددت جميع هذه النسخاء سلوح في

بلاية في ادوخ في ماروخ في باروخ في

واقعدوا مع القاديس وليتوا من كفهمهم

جميع هذه الاسماء العوا في العجل في السام في

وإذا أردت إبطاله أخرج اللوح وذوبه في النار و

هذا الخاتم المذكور

٩	٨	٧	٦	٥
٤	٣	٢	١	٠
٩	٨	٧	٦	٥
٤	٣	٢	١	٠
٩	٨	٧	٦	٥
٤	٣	٢	١	٠
٩	٨	٧	٦	٥
٤	٣	٢	١	٠

تعدت

(فائدة لتزيين)

تخذ ليج رصاصة أسود ورا نقش عليه هذا

الخاتم بصلوات حديد وعلقه من السبينة

وتجر بالمرور الصبر والخشيت ورائل دكة

البرصير إلى مرة وظهره في جود ما يجرى للشعر

والتي حوله توكلا إذا هذه الآية التي في شرفها كذا

جاء نصر الله... السورة وتركنا بعضهم يومئذ
الآريه قول الحق... الآية أو صرنا
ورحمت المؤمنين ولا حول ولا قوة إلا بالله
يخرج من بعض لن أنجينا من هذه لنكون من
صبي... الآية ونزل من القرآن ما هو شفاء
اللعن العظيم والتصلي على النبي نعت وكلت

(أبواب الجبل) فأنه للجبل محربة

وما يعمل المرأة التي تريد الجبل يؤخذ لها يوم
واحدة ويقلل عليه الماء وتشربه المرأة نهارة
يطمس منها مرضا ويحلل بالماء وتشربه المرأة
وهي هذه الفاقحة والمهلاة على النبي وليت
قرشتن تخذ طمع وليت من إباء أنار رسول
فحملت بعود الله فحملته بلطف الله
العظيم فانتبذت به مكانا قهيا إياها
... الآية

يغتسلها من الحيفن جدي سمين مربى ويبلغ بقدر
وليكن لها الآيات الشريفة في إباء طاهر من غير
عند قريها إلى زوجها تحل بإذن الله تعالى فبري
بعبث الله أجد هوز حطى كمن سعض
ربك... الآية قال كذلك قال ربك... الآية
فحملت بالحول ولا قوة إلا بالله العلي
أمره إذا أراد شيئا أنه يقول له كن فيكون

اجزاء متساوية تدور وتخلطهم وتعلمهم

أقرأه وتشرح لهم بعد طهارة

جاء نصر الله... السورة وتركنا بعضهم يومئذ
الآريين قول الحق... الآية أو صرنا
ورحمته للمؤمنين ولا حول ولا قوة إلا بالله
يسمع من بعض لن أنجينا من هذه كائنات من
صينا... الآية وتنزل من القرآن ما هو شفاء
العلم العظيم والتفصيل على النبي تحت كملت

(أبواب الجبل) فأنزلهم للجبل حجرة

وما يعمل للمرأة التي تريد الجبل يؤخذ لها يوم
واحدة ويقل عليه الماء وتشربه المرأة نهاراً
يطرس منها حرقا ويحل بالماء وتشربه المرأة
وهي هذه الفاتحة والمهلاة على النبي وليت
قرئت نخذ طلع وليت من إراء أنا رسول
فحملت بعموم الله فحملته بلطف الله
العظيم فانتدبنا به مكانا قهياً إنا
... الآية
ويشتت الماء الجفجف جدي سمين مربي ويطلق بقدر
وليكن لها الآيات السريفة في إراء طاهر من غير أن
عند قريحتها إلى زوجها تحمل بإذن الله تعالى جري
بعد ذلك أجد هوز حطر كمن سعف من
... الآية قال كذلك قال ربه... الآية
فحملت بالحوول ولا قوة إلا الله الله العلي
أمره إذا أراد شيئا أنه يقول له كن فيكون

فائدة لمنع التزوي

كتبت في ثلاثة أوراق واحدة تعلق على فخز
والثالثة تعلق على سرتها وهن هذه
تقول بعد البسملة وبإدم استنح
الفران لرادك إلى هيعاد والجيال مستحيلة
إنقطع عن كذا وكذا حتى لا تعد صامنا
هناوع ع وكن نبأ مستقر فسوف
١٠٠ - ٦٠ - ٥٠ - ٧٠ - ٥٠ - ٥٠ - ٥٠ - ٥٠
ادوناى اصاوت إنقطع بإدم من
العظيم الأعظم لكل نبأ مستقر فسوف
من كذا وكذا بحق هذه الأسماء فلنهود
بإذن الله تعالى انتهى

المرأة الخمين وكذا الثانية تعلق على ظهرها

منأبيك آدم فاستنح لمن الدى فرض عليك
بين المقدس والله محيط بكل سى بإدم
بحر الأرضين يعيسى بن مريم هلع ع
تعلمون ١٠٠ - ٦٠ - ٧٠ - ٥٠ - ٥٠ - ٥٠ - ٥٠
الله عده هله اهيا شراها اهيا عده اهيا
كذا أو كذا بحق هذه الأسماء وبحق الإسم
تعلمون ومن كتبت على نوب من يتزوي الدم
برشاش كظهير منون تلخ إنقطع عنه التزوي

(فائدة لتزوي الكيفية) وإذا تأخرت

بها ووردت نزلها فلتتجر بلادة

الحبيضة عن ميعاد نزلها والمرأة وكافت ليست

وقسط فإنها تنزل - إن نزل

الليل ويرأب + دار شينعا + تفاون و
أمر الله و تتج من بعد طهارة
أمر الله متساوية تفرق وتنظروم وتعلم

جاء نصر الله... السورة وتركنا بعضهم يومئذ
الآريه قول الحق... الآية أممهم كان
ورحمت المؤمنين ولا حول ولا قوة إلا بالله
يسج من بعض لن أنجينا من هذه كملون من
صينا... الآية وتنزل من القرآن ما هو شفاه
العلم العظيم والنعمية على النبي تمت وكلت

(أبواب الحب) فأنه للحبل محربة

وما يعمل للمرأة التي تريد الحب يؤخذ لها يوم
واحدة ويقلل عليه الماء وتشربه المرأة نهاراً
يطمس منها مرضاً ويحل بالماء وتشربه المرأة
وهي هذه الفاتحة والمهلاة على النبي وليت
قرشت نخة طمع وليت من إنا أنار رسول
فحملت بعوم الله فحملته بلطف الله
العظيم فانتبذ بها به مكاناً قميماً إلها
... الآية
ينتسألهامه الخيف جدي سمين مربي ويطلع بقدر
وليكتب لها الآيات الشريفة في لاء طاهر من غير الله
عند قريتها إلى زوجها تحمل باذن الله تعالى لبرها
بعين الله أجد هو رحن كمن سعض
ربك... الآية قال كذلك قال ربك... الآية
فحملت بلا حول ولا قوة إلا بالله العلي
أمره إذا أراد شيئاً أنه يقول له كن فيكون

كل نفس كل نيا مستقر فسوف تعلمون
الدم يمتنع أو تكتب في كف الحرمة قال
إن الله لا يصلح عمل المفسدين ولا حسنها
تنت وانتفت

مربع زساء البرهية

٤٦٤٦	٤٦٤٩	٤٦٣٥	٤٦٣٩
٤٦٥٢	٤٦٤٠	٤٦٤٥	٤٦٥٠
٤٦٤١	٤٦٥٥	٤٦٤٧	٤٦٤٤
٤٦٤٨	٤٦٤٣	٤٦٤٢	٤٦٥٤

«فائدة لمنع نزيف الدم»
تحضر عدد من قول وتكتب على
ويأ كدم المصاب بالنزيف زغطة فيان
هو سي ما جئت به العنصر أن الله سبيله
المرأة بلسانها فيان الدم يمتنع عن الجاء

شك أسطر البرهية

٦١٩٥	٦٢٠٠	٦١٩٥
٦١٣٩	٦١٩٦	٦١٩٨
٦١٩٩	٦١٩١	٦١٩٧

وتستعمل صوف لدهنه ١٠٠
وتدهنه بظفرها وتغسلها ١٠٠
وتستعمل صوف لدهنه ١٠٠
وتدهنه بظفرها وتغسلها ١٠٠

فأمره للحبل...
قوله تعالى... هذا لك دعاؤنا ربنا... الآية
الذي لا يولد لهم وذلك بسك وزعفران وما
ويجنى بالماء وتشرب المرأة والرجل على
والرجل يلبس حرير فإذا نل الفرائش زال
فإنصا فحل من أول ليلة أو ثلث أو

فأمره للحبل... وكذا للمرأة التي تشقه الحبل
تكتب سورة يوسف من غير أن يلمس منها
جبيلاً وواقظ عليها من السقاط

فأمره للحبل...
إذا أتت امرأة تشقه من عدم الحبل
وعود قرح وزعفران ومسك وتزق الجميع
جل نصفه صوفه وتصل المرأة تحمل
تأخذ لها نون شامي وقرص وعود هندي
ويبخل بخرقة شاش ويلف بعسل نحل ووزم
بأذن الله تعالى

(سابقہ حصہ)

[illegible]

Anders Chens

۱- انزبارة القوي على اقسام ۸
۲- جوامع الخلق وحيث ملوكه ۲
الانسان

١- عصر كرمب لفرة العدة

٥- الخردل + طسيلة + ساحة
+ إناء ليك توسع الرجل

ج - خلف ليوف ٣٣ عزام
للوشن ضد المصاع

۱۔ (الکھلیلیا) وائے زانو

منه سوده في مسلك مع من قبل ورفقاه
في ايامهم لم يردوا شيئا كقولهم رعدا
في ايامهم رابع يوم الورد والورد

وعلى فل عروبى رجل واباعكم صوفى ومخلص
وتل مع موصيات وتل واحدة من بين الورد
بعد الورد


(فائدہ لکیں)

إذا علقت على المرأة التي لم تحمل حملت
الشجرة التي لم تطرح لخرجت إماماً هذا
مكتوباً على عصى نبي الله موسى عليه

اَللّٰهُمَّ
كَاتِبُ
اَلْاَعْمَالِ

نیز و ملک -

وهذه



«فأثد للجل» تأخض بركة الله تعالى
برو جزار عراق وراست اجزاء سویت
صوت من غم قاع و دبر و تلبها بعد

تَوَيْتَ هَتِي وَشَبَّ بِيَانِ وَشَارِ وَأُطْرُون
وَيَسْعَفُوا وَيَغْلُوا مِنْ زَيْتِ حَبِيبٍ وَيُوضَعُ فِي
الْظَهْرِ تَحْتَلِ بِأَذْنِ اللَّهِ حُرْبٌ مَدْحِيكِي

«خَانِدُهُ لِلْجِيلِ»

وهو كف مریم وشعبه بهائی و قشربان
الجماع و بعد الجماع وهو مشرب الحقیقة

فَيُخَوِّدُنَا بِجِبَّةٍ سَائِلَةٍ وَتَحْمِلُ بِهِمْ قَبْلَ
وَمَعْدِنَ الْمَكْرَةِ الَّتِي هُوَ أَهْلُهَا

۵۵۵۵۵۵۵۵

وفائده للحصل

تَلَبَّ في ورقة وتعلق على الفخذ الأيسر عند

٢٢٢٢٢٢٢٢

علاہ

الجماع هذه الأحراف هذه أو تعلم عليها

- قیمت و کمیت -

(فائدہ للحی) کی کتاب للحی فی ثلاثة أوراق

واحدة إلى أن يبرأ باذن الله وهذا ما

سلسلة عدد مرة والثالثة عدد مرة يحصل

ويُتخَرِجُهُمُ الْمَصَابِيهَا وَاحِدَةً بَعْدَ

تكتب فض الأولى حملا $\frac{1}{2}$ مرة والث

﴿إِنْ تَتُوبَا إِلَى اللَّهِ فَقَدْ تَابَ﴾

(فائده للضارب) وهي من الحبريات

وهي أن تضع أصبعك في مثل الخارب.

امسك عنه وهو هنا تقول ابو جهم عدد

تَهْنِئَتُنِي عِدَّةُ اللَّهِ الْأَزَلِي بِزَيْلِ الزُّوَالِ

هنا أصبغى هذا - تمت وأملت -

وتنظر هذه الأسماء حتى يقول لك سكن فار

مقررہ عدد قنن عدد قنن عدد

ولم يزل ملكه أرل أبها المكارب وانف

(أبواب الدابة)

«حجاب» من حجاب لم يفرق طارقا سود أو علق
سلطان جابر لم ينك سوء وإذا حمله أحد
حياة لم يصبهم مكروه أبدا وهو هذا -
البسطة كل ذي ملك مملوك لله وكل ذي
وكل جبار فصغير عن الله وكل ظالم لأمير به
ما سجد من الجن والانس واليافطية والنفاريت
وعصا موسى بن عمران على التافلم وضيركم
إلا الله أعزى بترك الماخ المنيغ الذي لا
به سبحانه من ألهم البحر كلبات سبابة من
سبابة من تواضع كل شئ لظهوره أقبل ولا
الظالمين لا تخافا مكر ولا تخفى لا تخف
اللهم استرني واستر حامل كتابي هذا بترك
وقراره وبوقايتك التي وثيت بها أوليائك
ومكراده فكره ومن له فأنزله

على دابة لم يصبها مغل ولا عين وإذا دخل على
هو سغبته لم تغرق أبدا وإذا سا مريب
عز فغالب الله وكل ذي قوة فمن عبقا عند الله
من الله يأعد الله وأعداء حامل كتابي هذا ويا
المقربين حجاب سليمان سر داود على أمواتهم
بهم أعينكم وشركم نحتا أقدمكم ولا غالب لكم
من استغفريه ولا ينيل شف ستر من استتر
أطفأ النار الخلود على وعمر الخليل إبراهيم بآمنته
تخف انه من الأميين لا تخف نجون من القوم
إنه أمت لأعلى لا تخافا إني معكما أسمع وأرى
الحمل الواقع المصير في ليلته ونكره ويقتطعه
لطفه من أعزك اللهم من عاداه وعاد
وألفاعه نار من أراد له عداوه وشرا وقدر

عنه كل هم وغم وخبث ولا تخلصه ما لا يطيق
 يا سامع كل صوت ويا كاسي العظام طمأ
 كلها وباسمك الخضوع لمكنونه الذي لم
 الخروف الذي لا ينقطع أسدا ولا ينحصر
 على غضبك يا رحم الراحمين والتعاليين
 (ثُمَّ أَنْتَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ الْحَقُّ الْحَقِيقُ
 وَتُخَوِّضُهَا بَعْدَ الْمَوْتِ أَسْفَلَ لَكَ بِأَسْمَائِكَ لِمَنْ
 يُلْجِعُ عَلَيْهِ أَمْرًا مِنَ الْمَخْلُوقِينَ بِإِجْمَاعٍ يَأْذَنُ
 عِدَّةً أَنْ تَفْرَجَ عَنِ السَّاعَةِ فَانْتَ لِلْأَمْرِ
 عَلَى النَّجْمِ نَتَّ وَكَلِمَتِ

(فَانْتَهَى لِلْبَقَرَةِ الَّتِي تَنْتَرَأُ وَلَا يَهْوَى مَنَعُ لَبْنِهَا)
 تَلَبَّتِ الْفَانِتَ وَقُلْ هُوَ اللَّهُ أَمْدُ وَالْمَعُودِينَ
 أَفْعِيرُ دَيْبِ اللَّهِ بِيغُومٍ... الْآيَةُ وَإِنْ مِنْ
 أَعُوذُ كَلِمَاتِ اللَّهِ الْفَنَامَاتِ مِنْ غَضَبِهِ وَعِقَابِهِ
 ... الْآيَةُ ثُمَّ يَأْخُذُ ثَرَابًا طَاهِرًا وَيَقْرَأُ
 مَرَّةً وَاحِدَةً ثُمَّ يَنْفُخُ الثَّرَابَ فِي مَنْحَرِ
 وَهُوَ نَافِعٌ أَجِيدٌ
 ثُمَّ تَلَبَّتِ وَذَلَّلْنَا هَالِكًا مِنْ مَسَارِكُورٍ... الْآيَةُ
 الْحَبَارَةُ لَهَا يَنْفَجِرُ مِنْهُ الْأَنْهَارُ... الْآيَةُ
 وَتُسَبِّحُهُ رُبَّ أَعُوذُ بِكَ مِنْ هَزَاتِ السَّيْلِ لِهَيْبِ
 عَلَيْهِ الْفَانِتَ سَبْعَ مَرَّاتٍ وَالْإِخْلَاصَ وَالْمَعُونَةَ
 الْبَقَرَةَ وَعَنْقَهَا ثُمَّ يُلْقِي عَلَيْهَا هَذَا الْكَلْبَ

وهو أن تأخذ قلة وتلبس عليها فتسعى لماءات
متم وتضعها في كفه بعد أن تجعل فيها
ويجربها إلى محل الخبيبة والرفيق وأنت
وتصرفها كيف تراه تشين فإنها تلبس على
هوش عده طرش عده أحب باسيوك وجبر
صناع ٥٥٥ والإيرسل عليكما شواظ من نار

من غير طمس هكذا وفي كلف رجل أو امرأة
ما دوتتلى هذه العزيمة إلى أن يلبس ألف
حالبس في مكان كشفه والبخور لبان ذكر وكريز
موضع ما هو مدفون وهذه العزيمة تقول:-
القلة وألف إلى موضع الحنة والمدفون أو
الآية ألوما عده العمل عده الساعة عده تحت

مائة
(إبطال الرجيم)

إذا أردت إبطال الرجيم عن أي مكان
فاكتب هذا الخاتم من أربعة أوراق وعدم
على كل ورقة بالبرهنية عده مرات وادفن
في كل ركن من أركان البيت ورقة وتوكل
بعد قراءة الدعوة على كل ورقة بإبطال
الرجيم فإنه يبطل بإذن الله تعالى

وهذا هو الخاتم

٦٦٨٨	٦٦٩٥	٦٦٩٠
٦٦٩٢	٦٦٩١	٦٦٨٩
٦٦٩٤	٦٦٨٧	٦٦٩٤

نمت وكلمت

(فائدة للثرة اللين وإطراره من الحيوان)
 وهو قول تنمى الذى جعل لكم الأنعام الى قولك تشكروا هذه آيات لليل والليل والبر
 الأنعام اذا قلت ألبانها تلبى هذه والآيات من آيات نظمها وتعرض الماء لها هراة
 الشمس ويبقى الحيوان أو يبرش له في العلف فانه يدير اللبن أي شاء الله تعالى

(فائدة للمفرد من آفات الدواب) وهو سورة (الأنعام) اذا كنت على الدابة ففقطها من دابة

(أبواب التي تسقط الجبن)
 فائدة للتي تسقط الأولاد)
 تكتب ويعلق عليها وهو هذا - أنا الله يملك
 فلانة بنت فلانة استقر من مستقر
 والأرض فقد سكن الله ما في الليل و
 أسكنكم جمال الله وأسكنكم بقدرة الله
 فقد سلم الله ما في السموات والأرض طوماً
 السموات والأرض... الآية كذا أمست لك يا ولد
 ومستودعك فقد سلم الله ما في السموات
 انصار وهو السميع العليم أسكن بلاك الله
 أسكن بقوة الله أسكن يا ولد فلانة بنت ف
 أسكنها واليه ترجعون واسئلوكم منكم... الآية

المؤذية مثل الجراد والنمل والفاروساير المأموم
و ترضى في الأرض وان نشئت علقته ومعه
ادخلوا مساكنكم الى يعقربون فلما اتيتهم بجنود
يرسل عليهما شواظ من نار الى ينتهبران
خبثت في القرار كأنهم يجمع يرونها لم يلبثوا
إلا دابة الأرض تأكل منسأته فلما خر
في العذاب المهين حنة ولدت مريم أمة الله
الهموم من كان منكم إلى البر فليخرج إلى البر ومن
عليكم أبيها الأرواح الطاهرة بأذن الله تعالى
أما رؤيت آل تنادي بالله الرحمن الرحيم إلا ما
منكم فقرباء يغضب منا لله فالوليا موسى
لنؤمنن لك ولنرسلن معك بني اسرائيل فلما
يكنثون فانتقمنا منهم فاعرفناهم في اليوم
ذلك بعد فاتحة الكتاب والاهلة على

وهي من الأسرار الخزونة هجرة يكتب من ورقة
السبعة إنه من سليمان إلى سليمان يا أيها الملوك
لا قبل لهم بها ولنخرجهم منها أذلة وهم ما عزوه
فسيكنفكم الله وهو السميع العليم وفضل كلمة
إلى نهار وإذا تولي سعى في الأرض ما دلهم على موته
تبيينت العين أن لو كان يعلمون الغيب ما لبثوا
مدبر ولدت عيسى عبد الله عليه السلام بما عشت
كان منكم إلى البحر فليخرج إلى البحر واعزم
بغرة عظمتها بأسمائه الحسنى كلها أيها إبراهيم
سمعتكم وأطعتم وانقلتم من هذا المكان ومن لم ينقل
ادع لنا ربك بما عهد عندك لنكشف عنا الرجز
كشفنا عنهم الرجز إلى أجل هم بالغوه إذا هم
بأنهم كذبوا بآياتنا وكانوا عنها غافلين ويكنف
النبي تحت وكملة

فأبده للمرأة التي تسقط الجنين
 يكتب ضياء ويحيى وتشرب المرأة لبسه
 السموات والأرض زنتا ففتقناهما و
 جعلنا من الماء كل شئ حي ولقد أتيناكم
 بشدة... لايتي ووهنا له أكرمها ويحويها
 وزكريا إذا نادى ربه... الآية والتي
 لحمت منجها... الآية .

«آداب التزيف»

«فأبده لمخ التزيف» (مجدد صحيح)

تكتب على اقص فول «كل لباً مستقر»
 مكنون فيها حرف من الآية وتبلعهم على
 وتلف على كل عضو ورقه

فأبده لمخ التزيف

بيخبت تشويها برشت خفيف و
 الخرقوا وتحرك حكايج وتشرجه
 تأكل الأكل كجف ويأكل الذفر واللبن
 توضع فيها قدر درهين من ماء الأضوة
 على الريق ثلاث أيام تبرا وسط أملا
 وتقلل من سرس الماء وتاكل فيزينا حف مجرب
 فله لمخ التزيف لبس الحمار إذا شرب

عانت يصنع سيلا م الدم

(والغائب)

نحضر ورأى إنسان غائب فاحضر ورقة
حوسم مع دوسم و براسم تحضنت
لثا مرات ثم تكتبها ثلاث مرات
عده مرة وأضعها في حيلة
بإذن الله تعالى - تمت وللت

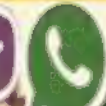
حرفه السارق) وهو ما تأخذ مسمار
لقرآن وعلى جنبها الثالين يس والقرآن
بغذرون ثم ترق المسمار في الحيلة
ن السارق لا يقدر يقوم من مكانه

(اللسان) مجرب

يجعل تحت العمامة وهو هذا -
أه طيبش أحبيو يا خدام هذه
عنه الأسماء عليكم
يا هيطيش شما طيبش طارش مطروش واد
الأسماء الشريفة واعقدوا لسان كذا وكذا عندكم
تمت -

مكتبة استرو الروحانيه

Tel: 9613219061



www.astroeagle.com